













التحرير والوسط  
في قمة  
الدار البيضاء

وزراء الخارجية العرب صاغوا توصياتهم

جدول أعمال القمة يعرض اليوم على القادة العرب

الدار البيضاء - بيعة الشرق الأوسط - وكالات الأنباء: أقر وزراء الخارجية العرب مساء أول من أمس جدول أعمال القمة العربية الطارئة التي ستفتتح اليوم في الدار البيضاء، وقد اختتم الوزراء مساء الأحد اجتماعهم التحضيري، الذي بحثوا خلاله بندين على جدول الأعمال هما القضية الفلسطينية والحرب العراقية - الإيرانية دون أن يتطرقوا إلى الأزمة اللبنانية، التي ارتوي أن يطرح ملفها على القمة مباشرة.

وزير الخارجية الأردني السيد مروان القاسم صرح عن الاجتماع أن الوزراء ناقشوا على مدى جلستي عمل القضية الفلسطينية والوضع بين العراق وإيران، وشكلوا لجنة صياغة من الأردن ومصر وفلسطين سورية والمغرب وتونس لاعداد الوثائق العادتين لهاتين المسألتين مع العلم أن الوفدين السوري والفلسطيني كانا قد قدما بورقتي عمل بشأنهما. وقد عقدت لجنة الصياغة بالفعل مساء أول من أمس اجتماعا تمت خلاله صياغة المقترحات، التي ستعرض على القادة العرب وأشار القاسم، إلى أن الوفد العراقي تقدم كذلك بورقة عمل حيال الخلاف مع إيران وأن الوزراء قبلوها ورفعوها إلى مؤتمر القمة.

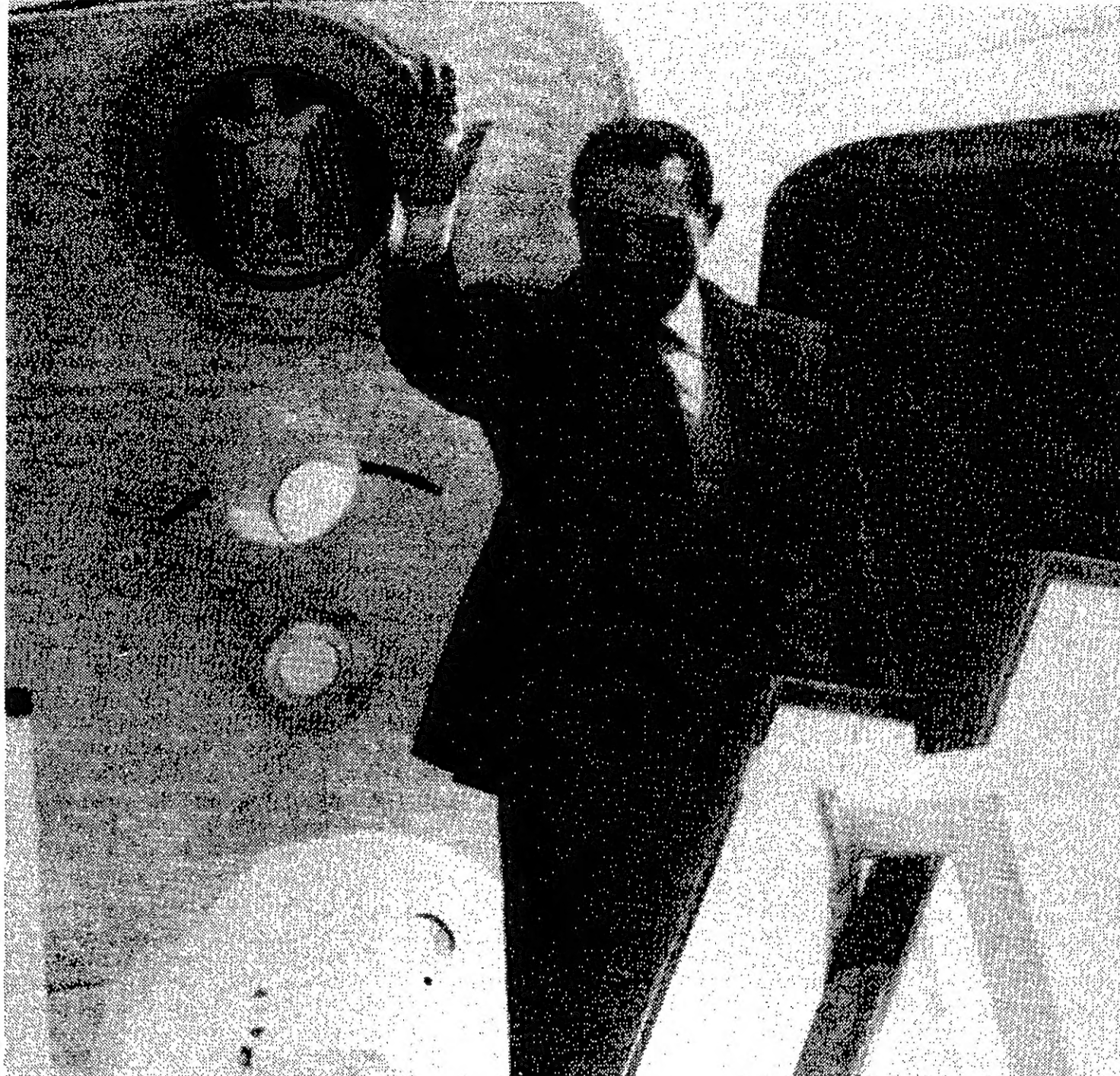
أما بالنسبة للأزمة اللبنانية فقد اجلت مناقشتها واكتفي برفع تقرير عن مهمة اللجنة السداسية المكلفة بمعالجة المشكلة لعرضه على القمة. وزير الخارجية الأردني الذي كلمه في اجتماع وزراء الخارجية رحب فيها بعودة مصر إلى جامعة الدول العربية قال فيها «أن القضية الفلسطينية والانتفاضة الشعبية العارمة في الأراضي المحتلة والتصعيد الحاد الذي تمارسه سلطات الاحتلال لقمعها والمناورات الإسرائيلية المشبوهة أمام التحرك الإيجابي والشجاع للقيادة الفلسطينية تأتي في قائمة اهتماماتنا ومناقشاتنا». كما دعا إلى إعادة التأكيد على دعم العراق في سعيه نحو السلام وتنفيذ قرار مجلس الأمن الدولي الرقم ٥٩٨ والانتقال من مرحلة وقف إطلاق النار القائمة حاليا إلى حالة السلام الدائم والشامل بين العراق وإيران. وأضاف أنه يجب أن تمتدح القمة عن أخذ مبادرة لحل الأزمة اللبنانية والطلاق من الاقتتال الكامل بضروبه إنهاءها وبذل الجهود المكثفة عربيا ودوليا من أجل انقاذ

الرياض - واس: أكد عضو اللجنة المركزية لحركة فتح، وسفير دولة فلسطين لدى المملكة العربية السعودية السيد رفيق النتشة الأهمية القصوى التي تكتسبها القمة العربية الطارئة في الدار البيضاء تجاه القضايا العربية المصرية.

وقال في تصريح صحفي «أن القمة العربية تكتسب أهميتها من المواضيع الهامة المطروحة على بساط البحث وفي مقدمتها القضية الفلسطينية، مشيراً إلى أن لقاء قادة الدول العربية في حد ذاته يعتبر مكسبا للأمة العربية وقضاياها لأن مثل هذا اللقاء يساهم مساهمة فعالة في حل الكثير من المشاكل والمسائل العالقة».

ونوه السفير بالسفير الذي تضطلع به السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز في دعم التضامن العربي وتقوية الأجواء العربية وقال: ونحن نعلق آمالا كبيرة على الدور السعودي في القمة العربية الطارئة تجاه كافة القضايا وخاصة القضية الفلسطينية التي تجد كل الدعم وبكافة أشكاله من لدن خادم الحرمين الشريفين.

وأضاف: «أن الأعمال التي نعلقها على جهود خادم الحرمين الشريفين قائمة على أسس ثابتة ومتينة في مقدمتها المواقف التاريخية والعملية للقيادة السعودية بالنسبة للقضايا العربية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية وتابع: «أن القيادة السعودية تقي بما تقول وتتبع به. فهي الدولة العربية الوحيدة التي تلزم بتقديم الدعم الذي تقر في قمة الجزائر». وهذا الوفاء السعودي يجب أن يكون قدوة لكافة الدول العربية حتى يتمكن الفلسطينيون من مواصلة



الرئيس المصري حسني مبارك يتوجه إلى القمة العربية.

الأزمة اللبنانية تترك لمؤتمر القمة

بانسحاب إسرائيل من جميع الأراضي العربية المحتلة، وضمان الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني من خلال عقد مؤتمر دولي تحضره جميع الأطراف بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية. وأكد الشرع أن الرئيس السوري حافظ الأسد سيحضر القمة. وحول مشكلة تمثيل لبنان في القمة قال أن هناك احتمالا بدعوة كل من الحص وعون مشيراً إلى أن المشكلة اللبنانية سألزت مناقشتها محصورة في اللجنة السداسية العربية التي ستعرض تقريرها مباشرة إلى القمة. وحول موضوع عودة مصر إلى

الرياض - واس: أكد عضو اللجنة المركزية لحركة فتح، وسفير دولة فلسطين لدى المملكة العربية السعودية السيد رفيق النتشة الأهمية القصوى التي تكتسبها القمة العربية الطارئة في الدار البيضاء تجاه القضايا العربية المصرية.

وقال في تصريح صحفي «أن القمة العربية تكتسب أهميتها من المواضيع الهامة المطروحة على بساط البحث وفي مقدمتها القضية الفلسطينية، مشيراً إلى أن لقاء قادة الدول العربية في حد ذاته يعتبر مكسبا للأمة العربية وقضاياها لأن مثل هذا اللقاء يساهم مساهمة فعالة في حل الكثير من المشاكل والمسائل العالقة».

ونوه السفير بالسفير الذي تضطلع به السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز في دعم التضامن العربي وتقوية الأجواء العربية وقال: ونحن نعلق آمالا كبيرة على الدور السعودي في القمة العربية الطارئة تجاه كافة القضايا وخاصة القضية الفلسطينية التي تجد كل الدعم وبكافة أشكاله من لدن خادم الحرمين الشريفين.

وأضاف: «أن الأعمال التي نعلقها على جهود خادم الحرمين الشريفين قائمة على أسس ثابتة ومتينة في مقدمتها المواقف التاريخية والعملية للقيادة السعودية بالنسبة للقضايا العربية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية وتابع: «أن القيادة السعودية تقي بما تقول وتتبع به. فهي الدولة العربية الوحيدة التي تلزم بتقديم الدعم الذي تقر في قمة الجزائر». وهذا الوفاء السعودي يجب أن يكون قدوة لكافة الدول العربية حتى يتمكن الفلسطينيون من مواصلة



الرئيس العباس ومعه رئيس الوزراء المصري الدكتور عاطف صديفي في مطار القاهرة.

ورقة العمل الفلسطينية  
على مؤتمر القمة العربية الطارئة  
الدار البيضاء ٢٣ - ٢٥ / ٥ / ١٩٨٩

١- وجوب انسحاب إسرائيل من جميع الأراضي الفلسطينية والعربية التي احتلت عام ١٩٦٧ بما فيها القدس العربية، ووضع الأراضي الفلسطينية بعد الانسحاب الإسرائيلي تحت إشراف الأمم المتحدة لفترة مؤقتة تمهيداً لممارسة الشعب الفلسطيني حقه في تقرير مصيره. وإلغاء جميع إجراءات الضم والإحتلال، وإزالة المستعمرات التي أقامتها إسرائيل على هذه الأراضي.

٢- تمكين الشعب الفلسطيني من إقامة دولته المستقلة فوق ترابه الوطني بعد إعلانها في دورة المجلس الوطني الفلسطيني التاسعة عشرة في الجزائر بتاريخ ١٠ نوفمبر ١٩٨٨.

٣- حل مشكلة اللاجئين الفلسطينيين وفقاً لقرار الجمعية العامة للأمم المتحدة رقم ١٩٤.

٤- عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الأوسط بمشاركة الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الأمن وسائر أطراف النزاع بما فيها دولة فلسطين بوفد مستقل وذلك من أجل إجراء المفاوضات ووضع الترتيبات النهائية لعملية السلام على أساس قرار مجلس الأمن ٢٤٢ و٣٣٨ وإنجاز الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني والاتفاق على ضمانات أمنية لجميع دول المنطقة بما فيها دولة فلسطين.

٥- وأدعير عن اعتزازه الكبير بالانتفاضة الشعبية الكبرى في الأراضي الفلسطينية المحتلة، ودعير روح التضحية والجسارة والتصدي والتعدي التي تجلبها بها الجماهير الفلسطينية قوى الاحتلال والبطش الإسرائيلي.

٦- وأدعير عن إجلاله لأرواح شهداء «الانتفاضة» وبجحي الجرحى الأبطال والمعتقلين الصامدين في سجون الاحتلال.

٧- وأدعير عن أهمية دعم الانتفاضة مادياً وسيسياً في كل المجالات الأخرى لضمان استمرارها وتوسعها حتى تحقيق أهدافها في الحرية والاستقلال.

٨- وأدعير عن أهمية دعم الانتفاضة مادياً وسيسياً في كل المجالات الأخرى لضمان استمرارها وتوسعها حتى تحقيق أهدافها في الحرية والاستقلال.

٩- وأدعير عن أهمية دعم الانتفاضة مادياً وسيسياً في كل المجالات الأخرى لضمان استمرارها وتوسعها حتى تحقيق أهدافها في الحرية والاستقلال.

١٠- وأدعير عن أهمية دعم الانتفاضة مادياً وسيسياً في كل المجالات الأخرى لضمان استمرارها وتوسعها حتى تحقيق أهدافها في الحرية والاستقلال.

١١- وأدعير عن أهمية دعم الانتفاضة مادياً وسيسياً في كل المجالات الأخرى لضمان استمرارها وتوسعها حتى تحقيق أهدافها في الحرية والاستقلال.

١٢- وأدعير عن أهمية دعم الانتفاضة مادياً وسيسياً في كل المجالات الأخرى لضمان استمرارها وتوسعها حتى تحقيق أهدافها في الحرية والاستقلال.

١٣- وأدعير عن أهمية دعم الانتفاضة مادياً وسيسياً في كل المجالات الأخرى لضمان استمرارها وتوسعها حتى تحقيق أهدافها في الحرية والاستقلال.

١٤- وأدعير عن أهمية دعم الانتفاضة مادياً وسيسياً في كل المجالات الأخرى لضمان استمرارها وتوسعها حتى تحقيق أهدافها في الحرية والاستقلال.

١٥- وأدعير عن أهمية دعم الانتفاضة مادياً وسيسياً في كل المجالات الأخرى لضمان استمرارها وتوسعها حتى تحقيق أهدافها في الحرية والاستقلال.

١٦- وأدعير عن أهمية دعم الانتفاضة مادياً وسيسياً في كل المجالات الأخرى لضمان استمرارها وتوسعها حتى تحقيق أهدافها في الحرية والاستقلال.

١٧- وأدعير عن أهمية دعم الانتفاضة مادياً وسيسياً في كل المجالات الأخرى لضمان استمرارها وتوسعها حتى تحقيق أهدافها في الحرية والاستقلال.

١٨- وأدعير عن أهمية دعم الانتفاضة مادياً وسيسياً في كل المجالات الأخرى لضمان استمرارها وتوسعها حتى تحقيق أهدافها في الحرية والاستقلال.

١٩- وأدعير عن أهمية دعم الانتفاضة مادياً وسيسياً في كل المجالات الأخرى لضمان استمرارها وتوسعها حتى تحقيق أهدافها في الحرية والاستقلال.

٢٠- وأدعير عن أهمية دعم الانتفاضة مادياً وسيسياً في كل المجالات الأخرى لضمان استمرارها وتوسعها حتى تحقيق أهدافها في الحرية والاستقلال.

٢١- وأدعير عن أهمية دعم الانتفاضة مادياً وسيسياً في كل المجالات الأخرى لضمان استمرارها وتوسعها حتى تحقيق أهدافها في الحرية والاستقلال.

٢٢- وأدعير عن أهمية دعم الانتفاضة مادياً وسيسياً في كل المجالات الأخرى لضمان استمرارها وتوسعها حتى تحقيق أهدافها في الحرية والاستقلال.

٢٣- وأدعير عن أهمية دعم الانتفاضة مادياً وسيسياً في كل المجالات الأخرى لضمان استمرارها وتوسعها حتى تحقيق أهدافها في الحرية والاستقلال.

٢٤- وأدعير عن أهمية دعم الانتفاضة مادياً وسيسياً في كل المجالات الأخرى لضمان استمرارها وتوسعها حتى تحقيق أهدافها في الحرية والاستقلال.

٢٥- وأدعير عن أهمية دعم الانتفاضة مادياً وسيسياً في كل المجالات الأخرى لضمان استمرارها وتوسعها حتى تحقيق أهدافها في الحرية والاستقلال.

٢٦- وأدعير عن أهمية دعم الانتفاضة مادياً وسيسياً في كل المجالات الأخرى لضمان استمرارها وتوسعها حتى تحقيق أهدافها في الحرية والاستقلال.

٢٧- وأدعير عن أهمية دعم الانتفاضة مادياً وسيسياً في كل المجالات الأخرى لضمان استمرارها وتوسعها حتى تحقيق أهدافها في الحرية والاستقلال.





# تظاهرة السياسيين والصحفيين

الدار البيضاء - الشرق الأوسط  
في قمة  
الدار البيضاء

مناسبة لرفع مستوى تغطيتهم ورفع وتيرة العمل الذي يكون عادياً في الأيام العادية، فإذا هو مع القمة يتحول إلى ركض من المطار إلى الفنادق إلى قاعة المؤتمرات إلى اللهاق بالديبلوماسيين والسياسيين ومن يسميهم الصحفيون عادة بمصادر الأخبار أو المصادر الموثوقة، وهذه المصادر إنما هي في نهاية الأمر رجال يستطيعون الدخول إلى القاعات التي لا يستطيع الصحفي الوصول إليها ويستطيعون كذلك الانصاف إلى رجال يصعب على الصحفي أحياناً الوصول إليهم.

غير أن هذه القمة تتميز - بالنسبة لنا أهل الصحافة - بالعديد الهائل من الصحفيين والمصورين الذين توافدوا لتغطيتها من أنحاء العالم والذي تجاوز ١٥٠٠ ملأوا الفنادق إلى حد اضطر معه بعض كبار الصحفيين الرسميين إلى النزول في فنادق مدينة الرباط التي تبعد ساعة كاملة بالقطار.

الدار البيضاء - الشرق الأوسط: تجذب مؤتمرات القمة الصحفيين والسياسيين والمراقبين والمصورين كما تجذب الوفود مظاهرات من النحل.

وليس هناك من وصف للقاء الدار البيضاء سوى وصف التظاهرة. غير أنها تظاهرة من نوع آخر، من النوع السلمي للتضامني الذي يعيشه العالم العربي كلما دعي قاده إلى لقاء ما.

ولعل هذا اللقاء بالذات يحمل طابعاً تصالحياً أكثر من غيره خصوصاً حين وقف مندوب سورية يرحب بعودة مصر إلى الإطار العربي الذي خرجت منه قبل عشر سنوات.

وهذه السنوات العشر قال عنها الأمير سعود الفيصل أمس وليت هذه السنوات لم تكن.

إنها أيضاً تظاهرة الصحفيين الذين يرون في القمم عادة

الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي، ويبدو خلفه السيد طاهر رضوان مندوب السعودية الدائم لدى الجامعة العربية والسيد علي قبلي سفير السعودية لدى المغرب أثناء اجتماع وزراء الخارجية



وزير الخارجية العراقي طارق عزيز ونظيره العماني يوسف العلو يتابعان المناقشات



مجموعة من الصحفيين يتزاحمون حول قاعة الاجتماعات في منافسة حامية على الصور والتسجيلات



الصحفيون يحاصرون السيد الشاذلي القليبي الأمين العام للجامعة العربية، في محاولة لاقتزاع معلومات عن تفاصيل ما دار في الاجتماعات



للت هذا المصور الانتظار بزيه الغريب في ردهات فندق شيراتون، حيث تجمع مئات الصحفيين من مختلف البلاد لتغطية أحداث القمة



كان حضور وزير الخارجية المصري د. عصمت عبد المجيد اجتماع وزراء الخارجية أمس الأول أول مشاركة مصرية فعلية في مداوات الجامعة العربية منذ عقد كامل من الزمان



ميدان رئيسي في الدار البيضاء وقد زين بأعلام الدول العربية ترحيباً بالملوك والرؤساء المشاركين في القمة



وزير الخارجية السوري فاروق الشرع عند مغادرته قاعة الاجتماعات في ختام الجلسة الافتتاحية لوزراء الخارجية



وزير الخارجية الأردني مروان القاسم وإلى يساره وزير الدولة للشؤون الخارجية في دولة الإمارات العربية المتحدة الشيخ راشد عبد الله النعيمي

الدار البيضاء - الشرق الأوسط  
في قمة  
الدار البيضاء

الدار البيضاء - الشرق الأوسط: تجذب مؤتمرات القمة الصحفيين والسياسيين والمراقبين والمصورين كما تجذب الوفود مظاهرات من النحل.

دوره الثاني  
كل أشكال  
السياسية  
سابقة  
بينه  
بالجانب

نفسه  
القمة  
تحدث

وما  
فخاض  
حزب  
النسك  
إلى  
في

بذات  
من  
لغتي  
الجزيرة  
لذي  
الشعبي

ولاية  
فوق  
المختلة  
بما  
صل

ها  
بب  
مصري

قبل  
بية  
سنة

الأقمة  
يقيم  
ن  
عند  
آباء  
جمهورية

انت  
الأمير

عن  
الملك

من  
الملك

من  
الملك

من  
الملك



\_\_\_\_\_



## سياسة إسرائيل بين الارتباك والتأرجح ودور كبير للتجاذبات الداخلية



أرييل شارون

الواقعي في ليكود، ويسار الوسط في حزب العمل برئاسة شمعون بيريز. كذلك نجح شامير في هزيمة المعارضين لخطته في الكنيست. إلا أنه كان عليه في بداية الأمر أن يتعهد لحزبه ليكود بأنه لن يتدخل في سياسة واحدة من الأراضي المحتلة للفلسطينيين أو يسمح لسكان القدس الغربية بالمشاركة في الانتخابات أو يسمح بإجراء الانتخابات قبل وقف الانتفاضة الفلسطينية. وأبلغ ليكود الكنيست أنه لم يتنازل عن شيء في خطته.

ويقول معظم المراقبين إن مكانة شامير في الحزب لا يمكن أن تتزعزع وأن الشعبية الأولى لأي زعيم يميني متطرف في الحزب لن يكون شامير وإنما وزير الخارجية موشيه ارئيلز، الذي يرجع أن خلفه. وفي هذه الضغوط السياسية الداخلية ما يجعل مهمة ارئيلز في واشنطن حساسة جداً، وإذا ما عاد من الولايات المتحدة في جو غير ملائم لسياسة ليكود فإنه سيخسر حتماً تبعاً لرأي المراقبين. ومهما يكن الأمر فإن من الواضح أن السياسة الإسرائيلية تجاه الفلسطينيين تتغير في هذه المرحلة بالذات بكثير من التقلب والتأرجح الداخلية التي تواجهها الحكومة الإسرائيلية.

قالت صحيفة «ميرالد تريبون» إن التصولات المفاجئة في السياسة الإسرائيلية تجاه الفلسطينيين الخاضعين للاحتلال تعكس غموضاً داخلياً بالإضافة إلى إحساس عميق بالتأرجح بالنسبة لامكانية نجاح الجهود الدبلوماسية في حل الصراع بين العرب وإسرائيل.

فإسرائيل تقترح في يوم إجراء انتخابات لسكان الضفة الغربية وقطاع غزة الذين يبلغ عددهم المليون وثلاثة أرباع المليون نسمة، بينما تقترح في اليوم التالي قيوداً مشددة على تحركاتهم وتقلصهم وتضع العمال من دخول إسرائيل.

وزير الدفاع الإسرائيلي أعلن قبل أيام أنه يجب على كل العمال العرب الحصول على تصريح للعمل في إسرائيل. ويرى المراقبون للأوضاع أن هذا التأرجح والتذبذب في السياسة الإسرائيلية قد يبدو في لحظة متسهما مع التطورات في اللحظة الأخرى فوضوياً بل ويغضب الأسس الأولى لتلك السياسة.

ويشغل الكثيرون كيف يمكن لأحد أن يحدد ويظهر من تعهد إسرائيل «شركاء معتدلين» من سكان الأراضي المحتلة للقرن في الوقت الذي يواصل الجيش الإسرائيلي عمليات القمع ضد السكان.

إلا أن زعماء إسرائيل يرون أنفسهم وهم يتصرفون تجاه مجموعة مختلفة من الأساسيات. مع أنهم قد يرمون إلى تخفيف الضغط الدولي عليهم لعرض مبادرة فنان عليهم أن يتخذوا في سياساتهم القسرية بين قطاعات من اليهود الذين يتعرضون على أي مقارضة مع الفلسطينيين.

والإسرائيليون الذين يعتقدون بهذا الرأي هم القاعدة الأساسية لتأييد إسحق شامير رئيس الوزراء. أما مفسر شامير الإسرائيليون على السلطة فهم أرييل شارون وبيديكفي وأسحق موداعي الذين استقلوا جميعاً قضية الانتفاضة في الأراضي المحتلة لنشر هجمات على شامير.

ومن التطورات الدولية قد تبدو خطة الانتخابات نوعاً من التجديد لخطة كاسم ديفيد لكنها تقترح حتى إلى جرة استباقات كاسم ديفيد. لكن الإسرائيليون يعتبرون خطة الانتخابات مجازفة. ولا شك في أن تأييد مجلس الوزراء الخطة يعتبر انتصاراً للجناح

## عصر اخفاء الحقائق الرأبيلية ذهب الى غير رجعة وسائل الاعلام الغربية تختبر جدران العسكر الإسرائيلي والأحكام العرفية في بكين تذكر بما حدث في بولندا



طلاب صينيون يلتقون امس المشورات الحكومية المحلية لتحريرهم.

اما الخيرة البولندية فهي تشير إلى أنه مع إمكانية قمع الاضطرابات الشعبية لوقت محدد أو بصورة مؤقتة فإن هذا الأسلوب لا يساعد إلا على تأجيل الحسم. فقد نجح الجنرال ياروسلنكي في سحق نقابة التضامن عام ١٩٨١ ولكنه أخفق في معالجة المشكلات الأساسية التي تكمن وراء الاضطرابات وهي اقتصادية وسياسية.

والواقع أن الزعماء الشيوعيين الآخرين يواجهون الآن أزمات مماثلة. ففي المجر التي تعد أكثر دول المشرق الشرقي ليبرالية، بدأت عملية تعدد الأحزاب بينما شرعت فيتنام في تطبيق برنامج حذر من الليبرالية الاقتصادية. وحتى مغوليا بدأت سياساتها الإصلاحية الخاصة وتندد بالثورة التي خلفها حكمها الستاليني السابق خولون شويالسان.

وتحت عن معلوماتك وأخبارك من مصدر آخر فإن هذا يعني أنك لم تعد تقبل ما تدعيه أذاعة الدولة أو نشره صفحتها الرسمية للسيطرة على دعاك.

وقد ذكر الطلاب الصينيون الذين تظاهروا في مدينة شجنه في الأسبوع الماضي أنهم كانوا يحصلون على الجزء الأعظم من المعلومات عما يجري داخل بلادهم من وسائل الاعلام الغربية لاسيما محطات الاذاعة. إلا أنهم اعترفوا أيضاً بالاستماع إلى أذاعة موسكو لتابعة سياسة الاقتحاح والاعارها.

ويضع أفراد الطبقة الوسطى. وما ساعد على عملية التغيير هذه الثورة الاعلامية التي ترسل الأخبار من كل انحاء العالم إلى مختلف أرجاء العالم خلال ساعات محدودة أو لم يكن ذلك محطاً للأذاعة الغربية ويشكل خاص صوت امريكا وحيث الأذاعة البريطانية في برامجها الوجهة إلى ما وراء البحار واللغات الأجنبية ومنها الصينية.

والواقع أنه أصبح من شبه المستحيل الآن اخفاء الحقائق المتعلقة مثلاً بالاضطهاد والقمع السياسي على نطاق واسع مثلما فعل ستالين في الثلاثينات من هذا القرن عندما حجب كل ما كان يجري من العالم الخارجي. ويقول فلاديمير فينوفيتش أحد المنفيين السوفيات في الغرب: «إن مما يذهل المرء أن يعرف العدد الهائل من الناس الذين يستمعون إلى الاذاعات الغربية الآن. والمسألة ليست من أين يحصلون على معلوماتهم فحسب، بل وفي مسألة تقنية: فإذا ما بدأت

نشرت صحيفة «واشنطن بوست» تحليلاً للأوضاع الرأبيلية في الصين جاء فيه:

للمرة الثانية خلال أقل من عشرة اعوام يدعون نظام شيوعي رئيسي القوات المسلحة لحماية نفسه مما يمكن وصفه بشبهة أو انتفاضة شعبية سلمية.

ففي بولندا استدعى الجنرال ياروسلنكي في ديسمبر (كانون الأول) عام ١٩٨١ الجيش ونجح في قمع الانتفاضة باستخدام القوة ووقف العمل بالانظمة المدنية واعتقل أكثر من خمسة آلاف شخص من زعماء النقابة العمالية المستقلة (التضامن). واستطاع الزعيم البولندي الذي فرض الحكم العسكري والأحكام العرفية بذلك وقفا تحقيق هدفه بأقل قدر من المقاومة.

أما في الصين فإن الوضع يبدو مختلفاً ظاهرياً هذه الأيام. إذ أن رئيس الوزراء ونج وعل عكس الجنرال ياروسلنكي لم يكن لديه الوقت الكافي لكي يرسم خطته العسكرية بالتفصيل لمواجهة المظاهرات.

وهناك الكثير من أوجه الشبه بين الصين هذه الأيام وبولندا قبل شاتي سنوات. إذ أن الثورة السياسية نفسها التي بدأت في حوض لينين في عام ١٩٨٠ عندما تجددت العمال النظام ودمروا واجهة الحوض التي تحصلت للشعارات الايديولوجية هي نفسها التي جاءت بقوة الشعب في شوارع بكين.

والواقع أن لجوء الزعماء الشيوعيين إلى الجيش يعتبر دليلاً على اليأس. إذ أن الزعماء الشيوعيين من عهد لينين حتى اليوم طامحوا بالثورة والاشتراكية ويسألون تاليفون يونانير العسكرية التي لجأ إليها البولنديون والصينيون لمواجهة مصاعبهم.

ومنذ ظهور نقابة التضامن العمالية في بولندا عام ١٩٨٠ والتغيرات مستمرة في العالم الشيوعي. وهي بدون شك نتيجة لنجاح الانظمة الشيوعية وفشلها في الوقت نفسه.

ففي الصين أخفق التغيير السياسي في مبرارة التمدد والتعلم وارتفاع مستويات المعيشة في مختلف انحاء العالم. وبدأت مشاعر الاستياء والتعظم من الفساد الحكومي والتضخم المالي في إبراز تحالف بين الطلاب والعمال

## الاعمال الصحفية العالمية

• خلعت أخبار الوضع في الصين على معظم التعاونيين الرئيسة للصحف البريطانية. كما نشرت كل الصحف صوراً ضخمة ظهر فيها الجنود الذين أمرتهم قيادة الحزب الشيوعي بخلاء الميدان الرئيس في العاصمة بكين من الطلاب والمتظاهرين الذين يحملون لافتات مطالبية واطلاق الحريات العامة والشخصية. وركزت على محاولات الطلاب وغيرهم من المتظاهرين لاجتذاب الجنود واقتاعهم بصواب مؤلفهم.

• وقالت «التايمز» إن المتظاهرين نجحوا في وقف زحف الجنود على الميدان الرئيس. كما أن زعماء الطلاب وأصولاً تنظيم صفوفهم. لكن «الإنديبيندنت» ذكرت أن حالة الشلل العام تدم صفوف الزعماء الشيوعيين. في حين قالت «الجارديان» أن الجيش رفض أوامر ديتنج هسيو بمنع زعم الحزب الشيوعي ورئيس وزراءه لي بنج مما يعني أن سلطتهم ربما يصبح حقيقة واقعة خلال فترة قريبة.

• وكلفت صحيفة «ديلي تريجراف» هي الوحيدة التي نشرت في خبرها الرئيسي تقريراً عن العلاقات بين بريطانيا والاتحاد السوفياتي إثر إعلان موسكو من طرف أحد عشر شخصاً من الرعايا البريطانيين انتقاماً لقرار بريطانيا طرد أحد عشر من الدبلوماسيين السوفيات من البلاط. وقد وصفت بريطانيا قرار موسكو بأنه لا مبرر له بينما اشترت الصحيفة أن أن الجهود تبذل لعودة العلاقات لتتوسع نطاق الأزمة في الوقت الذي وصلت فيه العلاقات بين البلدين إلى أفضل ما كانت عليه منذ زمن طويل.

• ومن أخبار الصفحات الأولى ما نشرته صحيفة «هافينغستون تريجر» عن التحذير الذي وجهه الرئيس الأمريكي جورج بوش أن التحالف الغربي من أن التناقص الذي يسود هذا التحالف أصبح يهدده بشكل خطير تماماً مما يهدد «الزئزال العقائدي» حسب وصفه أسس المجتمع الشيوعي. وكان بوش يتحدث في خروجه جامعة بوسطن ليجند لأول مرة سياسته الخارجية تجاه الشرق.

• لكن الأخبار المحلية طغت على بقية جيز الصفحات الأولى من معظم الصحف البريطانية. وفي مقدمة هذه الأخبار الجهود التي بدأ زعيم حزب العمل ميل كينوك في بذلها لكي يلغي نظام التصويت المعمول به داخل الحزب وهو النظام الذي يحظى كل نقابة عدداً من الأصوات تبعاً لعدد أعضائها واستبداله بنظام تصويت جديد يحول دون تمتع بعض القليلات بوزن أكبر مما تستحق في المؤتمرات السنوية.

• أما الأخبار الخارجية فقد ركزت في الصفحات الداخلية. ومن أهم هذه الأخبار استمرار الانشقاقات في الأراضي المحتلة بين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الإسرائيلي التي اعتقلت أكثر من مئتين وخمسين شخصاً في يوم واحد. وكلفت فلسطينيين اثنين على الأقل وأصابت أكثر من خمسة وعشرين آخرين بجروح في قطاع غزة.

• كذلك تابعت الصحف تطورات الوضع في الصين في تعليقات وتحليلات مهدة. ونشرت نيا محكمة المتهمين بتسليم زيت للطهي في اسبانيا قبل بضعة سنوات. واتفاق حزبي المعارضة والحكومة في الأرجنتين على تقديم موعد نقل السلطة إلى كارلوس مندم وحكومة من ديسمبر (كانون الأول) إلى يوليو (تموز) المقبل ورفع حظر التجول في يوغوسلافيا مع بقاء الحظر على التجمعات السياسية.

## ماذا في الصحف العربية

• تحدثت الصحف الإسرائيلية في عناوينها الرئيسية عن الاجتماع الذي عقده وزير الخارجية الإسرائيلي موشيه ارئيلز مع وزير الخارجية الأمريكي جيمس بيكر والذي بحثا خلاله المشروع الإسرائيلي وفق التصريحات التي أدلى بها ارئيلز في أعقاب الاجتماع. والمعلومات التي وصلت الصحف عن الموقف الأمريكي المعلن.

• وعُقدت في هرتسليا الحكومة تليقي بالقرعة في السلطة الأمريكية. ارئيلز يطلب من الولايات المتحدة الدعم لدفع الخطة. هارائش: الأمريكيون يطالبون بتفصيل الانتخابات حتى نهاية الشهر القادم.

• تغار: بيكر يعرب عن تأييده التمثل للمبادرة ويعد بالعمل على اقناع المنظمة والزعماء العرب.

• إعادة فرض نظام من التجول على جميع المناطق في القطاع. مبارك يحفظ من مشروع شامير لكنه لا يرفضه. بيريز يدعو إلى إعطاء المشروع فرصة وإبريق يقول أن الفلسطينيين أعربوا أمله عن أراء مهمة وزراء إسرائيليين يطالبون من عرفلت عدم إشراك العرب في إسرائيل بالانتفاضة.

• رابين يفتح عشر مناطق انتخابية ويحدد المعتلين في المفاوضات. شارون: الحكم الذاتي سيولد الدولة. شامير يفرض موداعي من الحكومة.

• قانون يدعو العرب في إسرائيل إلى إقناع الفلسطينيين للموافقة على خطة السلام. البابا يدعو الرئيس الإسرائيلي هرتسوغ إلى العمل فوراً على منع تدعيم لبنان.

• وتحدثت الصحف الإسرائيلية في مقالاتها الافتتاحية عن العمل العرب الذين منعوا من العمل في إسرائيل والتصويت على الخطة السياسية في الكنيست وطريقة اخذ القرارات عند ديفيد ليفي.

• أذكتت على هتسار تحت عنوان عمل غريزة تقول: فشت أبواب العمل في إسرائيل أمام العرب بلجو وبغسة بعد حرب الأيام الستة مباشرة وبلغت جميع الأطراف. لكن المستوردات لم تبدل أي جهود لنعمة حقوق هؤلاء العمال وأدعت أنهم وراء مشكلة الأجور في إسرائيل والواقع أن الانتفاضة والسياسة التي أسفرت عنها من إغراق مائتين وخمسين مغلض الدول أدت إلى الإخلال بالقرآن الذي وجد طيلة الفترة السابقة.

• وقد استغل البعض الظروف المستجدة للدعوة للعمل العربي ولكن الحظوظ أقوى من كل الادعاءات. والرد على هذا الوضع ليس بمثل العمل العرب بل بإيجاد الأساليب المناسبة للدفاع عنهم. وظلنا أن الوضع لغرض فعل إسرائيل تحمل مسؤولية مصرع العمل العرب وأخذ ذلك بعين الاعتبار معالجة الانتفاضة.

• أما هارائش فكتبت تحت عنوان مسؤولية مشتركة تقول: كان للتصويت الذي تم في الكنيست معان ومزمنة وأن بعض الوزراء من الائتلاف صوتوا ضد الخطة السياسية.

• والمسؤال الذي يطرح نفسه كيف يتمكن هؤلاء الوزراء من البقاء في الحكومة التي يصوتون بحجب الثقة عنها؟ إن الخلق يطالبهم باستخلاص الدروس الشخصية.

## الموقف الأوروبي الغربي من الخطة الإسرائيلية



موشي ارئيلز

ثأثر لولا الضغط الأمريكي كما يبدو، مما عطل هذه الامكانية ومنع تحقيقها حتى الآن.

أما تنبؤ أن تعلن حكومة بريطانيا عن رفضها لهذه الخطة التي لا تندرج في إطار التسوية الشاملة، ولا تقوم على قرارات الأمم المتحدة، ولا تحقق الوصول إلى المؤتمر الدولي المقترح. ونحسب أن هذا الإعلان البريطاني الطوبى، هو في درجة الحد الأدنى من الالتزام التاريخي والاخلاقي للقي على عاتق حكومة بريطانيا، مادام بقي الاحتلال الإسرائيلي مستمراً وبقيت أخطار الحرب قائمة.

يحاول إسحق شامير رئيس وزراء إسرائيل في زيارته الحالية لبريطانيا، وعلى مدار يومين متتاليين، أن يكسب تأييد الحكومة البريطانية لخطته في الأرض المحتلة، ومازال وزير خارجيته موشيه ارئيلز، يواصل على الصعيد نفسه، حملة تسويقية لهذه الخطة لدى وزراء خارجية الدول الأوروبية الغربية.

والتحدي، وعلى رأسه موقف حكومة بريطانيا بالذات هو الأهم في هذه المرحلة.

ان بريطانيا وهي تتحمل مسؤولية تاريخية وأخلاقية واضحة في مواجهة النتائج المترتبة عن قضيتنا الفلسطينية على امتداد أكثر من نصف قرن، مطالبة الآن بموقف صريح آراء الخطة التي يحفلها معاً أن لندن، إسحق شامير رئيس وزراء إسرائيل، فليس من المعقول مثلاً، أن تكرر حكومة بريطانيا أخطائها التاريخية القديمة، خاصة وأننا قد استمع على مدار الأشهر الماضية، سلسلة من اللقاءات مع مسؤولين فلسطينيين، كان يمكن لها أن تنتهي بإلقاء قمة بين الرئيس ياسر عرفات ورئيسة وزرائها مارجريت



# بمناسبة تشريف سمو ولي العهد الأمين جندل بن عبد العزيز

للمباراة النهائية على كأس خادم الحرمين الشريفين  
مؤسسة عماد الخواجة التجارية

أن تهنيئ أمير الشباب صاحب سمو الملكي  
الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز

وجميع الرياضيين في المملكة  
على تشريف سمو ولي العهد وتسلم  
الكأس البطولية للفريق الفائز

## صحيفة سوفياتية تنتقد خطة إسحق شامير

جذدت صحيفة سوفياتية اسبوعية تأكيداً على أن الخطة التي طرحها مؤخراً رئيس الوزراء الإسرائيلي إسحق شامير لحل القضية الفلسطينية هي نسخة جديدة من اتفاقات كامب ديفيد.

واستبعدت صحيفة «أنايا موسكو» في عددها الأخير نجاح مبادرة شامير الجديدة مشيرة إلى الموقف المرن الذي تتخذه منظمة التحرير الفلسطينية من الصراع العربي الإسرائيلي والاعجاب الدولي على أهمية إيجاد حل سلمي لازمة الشرق الأوسط من خلال عقد مؤتمر دولي خاص بالمنطقة.



# HANAN

## أحدث اختراع في عالم الهواتف

للحصول على أفضل صورة تلفزيونية

الركن الرئيسي في الشرق الأوسط

## مؤسسة عماد الخواجة التجارية

الدمام - تليفون ٨٢٤٥٣٤٦ / ٨٢٤٤٧١٦ - فاكس ٨٢٤٠٣٠٨  
جدة - تليفون ٦٤٧٣٥٥٧ - الرياض - مكتب عماد - أسواق الجزيرة



## التشويق الأوسط بتحاور مستشار السلطان قابوس للتخطيط عُمان تبحث عن إجابة: إستهلاك المياه ارتفاع أم استنزاف ؟ الركتفاء الذاتي في إنتاج الغذاء خلال سبعة أعوام

الدخل، لتقليل الاعتماد على دخل البترول...  
الإحصائيات تقول أن حجم الاستهلاك السنوي للمياه بالعاصمة العمانية مسقط كان في عام ١٩٧٦ قد وصل إلى مليون و ٩٠٠ ألف متر مكعب. وخلال عشر سنوات قفز هذا الاستهلاك في عام ١٩٨٧ إلى ٤٠ مليون متر مكعب. وفي الوقت نفسه تعاني منطقة الباطنة من ظاهرة تزايد نسبة الملوحة في أماكن كثيرة مما يلحق أضراراً كبيرة بالزراعة... نتيجة الإفراط في استخدام المياه واستنزاف الآبار بطريقة عشوائية لزيادة مساحة الأرض الزراعية. ولذلك جاءت خطوة إنشاء هيئة عامة لإدارة المياه ثم إنشاء لجنة خاصة لترشيد استخدام مياه الباطنة لتتوجها الجهود كبيرة قامت بها الحكومة في هذا المجال... باعتبار أن الموارد المائية هي الأساس الأول للتنمية الزراعية. ولأن الزراعة هي المجال المفتوح للتنمية في سلطنة عُمان... خصصت الحكومة لها عامي ٨٨ و ١٩٨٩ توجه فيها كل الجهود والطاقات لخدمة التنمية الزراعية... وعلى رأسها الحفاظ على كل قطرة ماء تزيد من حصيلة الرقعة الزراعية.

السيد محمد بن الزبير مستشار السلطان قابوس بن سعيد لشؤون التخطيط الاقتصادي يستعرض في حديثه لـ «الشرق الأوسط» بدايات المشكلة:

يتزايد عاماً بعد عام في كل من أنحاء السلطنة. صحيح أنه ليست هناك طوارئ جديدة تدفعنا اليوم إلى اتخاذ إجراءات غير عادية. ولكن هل نتنظر لتجيب عن هذا السؤال الذي طرحناه عام ١٩٧٠. ولذلك فإن على الحكومة أن تبتني بوعي من البقاء ما هي الاحتياجات المائية الموجودة لدى السلطنة وهل هي تكفي للزراعة والعمارة أم لا. ولذلك أنشئت هيئة عامة لإدارة المياه، وأنشئت لجنة لترشيد استخدام المياه في منطقة الباطنة، وكرست جهود عديدة من جانب الحكومة لتنمية المياه الجوفية، ولإدخال الوسائل الحديثة للري، وغير ذلك من الجهود للتنمية الزراعية.

مسقط - الشرق الأوسط - مكتب الخليج - من عصام حشيش:  
في العاصمة العمانية مسقط حدثت زيادة كبيرة في استهلاك المياه، وتضاعف حجم الاستهلاك خلال عشر سنوات أكثر من عشرين ضعفاً... وفي منطقة «ساحل الباطنة» التي تعتبر «سلة الغذاء» للسلطنة حدثت زيادة أخرى كبيرة في استهلاك مياه الري، وتأثرت العديد من الآبار والأفلاج وبدأت مياه البحر تزحف لتختلط بها نتيجة الاستخدام العشوائي للمياه الجوفية.

الشرق الأوسط حاورت محمد بن الزبير مستشار السلطان قابوس لشؤون التخطيط الاقتصادي والمسؤول عن أعمال لجنة الترشيح حول قضية الاستهلاك العشوائي للمياه وأثرها الاستراتيجي على خطط التنمية الزراعية التي تعول السلطنة عليها لتكون مصدراً مهماً من مصادر

### الكويت تشارك في اجتماعات «العمل الدولية»

الكويت - من هشام الديوان: يرأس وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الكويتي الشيخ ناصر محمد الأحمد الصباح وفد بلاده في اجتماعات الدورة السادسة والسبعين، لمنتدى العمل الدولية التي ستعقد في جنيف في سويسرا خلال الفترة من ٧ - ٢٨ يونيو (حزيران) المقبل.

### مصر: تغريم سفينة رومانية

القاهرة - ق. ن. : دفعت سفينة رومانية تدعى (توريسك) غرامة مالية قدرها مائة وثمانون ألف دولار لجهة قناة السويس المصرية بسبب قيام طاقمها بتفريق الخلفات البترولية للسفينة في مياه البحيرات المرة أثناء عبورها للقناة. وقد غادرت السفينة المياه المصرية بعد سداد الغرامة.

وكانت هيئة قناة السويس قد قررت فرض غرامات تتراوح بين مائة ومائة وخمسين ألف دولار على أية سفينة تلوث المجرى الملاحي للقناة.



من أجل نهضة زراعية وحول الخطوات التي لقم لتغيير انماط الزراعة بالفعل الآن في السلطنة وتحقيق نهضة زراعية شاملة يقول:

العديد من وزارات الدولة المعنية كالزراعة والأسماك والبيئة وهيئة موارد المياه والكهرباء، تقوم بأعمال كثيرة في مجال التنمية، وفي استنباط أنظمة جديدة للري والاقتصاد في استعمال الماء. وهناك تجارب زراعية تجري الآن على زراعات تستخدم فيها المياه المالحة، كما قدم بنك الزراعة والأسماك الكثير من القروض لتشجيع المزارعين على استخدام الآلات الحديثة في الري. وما يحدث الآن من خلال اللجنة هو نوع من الجهود الاعلامية المبني بين الجهات المعنية، لتأكيد صحة الترجمة ما بين عامي ٨٨ و ٨٩ عامين للزراعة، وبين المحافظة على الماء وترشيد استخدامه. لانه بدون الترشيح لن نستطيع أن نزيد من مساحة الرقعة الزراعية. وبالطبع فإن الشق الثاني لهذه العملية هو إنشاء هيئة جديدة لإدارة المياه، وهذه الهيئة الجديدة سوف تتخذ الخطوات العملية التي تترجم ما نخطط له إلى خطوات عملية.

عائدين للنهوض بالزراعة وعن الأهمية الاستراتيجية لتخصيص عامي ٨٨ و ٨٩ عامين للزراعة وإشرافه المستقبلي على الاقتصاد الوطني... يقول:

السلطنة كانت تعتمد اعتماداً كبيراً على قطاع البترول كمصدر أساسي للدخل القومي، ولكن الذي يشادي به السلطان قابوس ويتنادي به الحكومة هو ضرورة إيجاد مصادر جديدة للدخل القومي. وعندما تفكر في أهمية المصادر الجديدة نجد الزراعة تغفر للمربية الأولى، لأن أكثر من ٧٠ في المائة من المواطنين العمانيين يشتغلون بالزراعة. ولأن ويعد زيادة أعداد المدارس، والتعليم، وزيادة الأنشطة الاقتصادية الأخرى كالصناعة والتجارة، أصبح هناك نزوح وتعامل مع العمل في الزراعة وخاصة من جانب الشباب... إذن فنحن في خضم عملنا لتتوسع مصادر الدخل علينا أن نوجه هذه الظاهرة لنعود إلى الأساس الذي قامت عليه السلطنة وهو الزراعة. لذلك كان من المنطقي جداً أن تخصص عاين للزراعة باعتبارها أهم الحرف، وأكبر مصدر للدخل لهذا الاهتمام البتريول. ولذلك فإن توجيه هذا الاهتمام الكبير للزراعة اليوم يأتي في محله، وهو خطوة أولى في سبيل الاعتناء على مصادر جديدة وبديلة للبترول، وخطوة مهمة تصل سلطنة عمان إلى مرحلة الاكتفاء الذاتي من إنتاج الغذاء خلال سنوات لن تتعدى سبع سنوات على أكثر تقدير.

مجلس الغذاء العالمي  
١٤ مليون طفل يموتون جوعاً كل عام

القاهرة - ق. ن. : بدأت في القاهرة أمس اجتماعات الدورة الخامسة عشرة لمجلس الوزراء لجلس الغذاء العالمي التابع للأمم المتحدة التي تستمر أربعة أيام لبحث وضع برنامج لمواجهة نقص الغذاء والجوع في العالم وإصدار إعلان باسم «العالم يملك الوسائل التقنية لمواجهة الجوع» لكن تنصه الإرادة السياسية.

وقد افتتح الاجتماعات الدكتور يوسف والي نائب رئيس الوزراء وزير الزراعة المصري بكلمة أكد فيها خطورة تفاقم مشكلة الجوع ونقص الغذاء في العالم. وأشار إلى أن أربعة عشر مليون طفل يموتون كل عام بسبب الجوع، وأن العديد من الدول الأفريقية تعاني سنوياً من المجاعة.

ودعا الدكتور والي في كلمته إلى اتخاذ خطوات لمواجهة هذه المشاكل منها تخصيص بؤر التوتير في العالم خاصة في الدول النامية لأن المشاكل السياسية تستنفذ الموارد. كما طالب بمعالجة قضية تزايد السكان ودعم التعاون بين الدول المتقدمة والدول النامية في نطاق برامج الأمم المتحدة ونقل التكنولوجيا في مجال الغذاء إلى الدول النامية والعمل على حماية البيئة والمحافظة على الموارد الطبيعية وطرح الموضوعات على مؤتمر باريس المقبل بين الشمال والجنوب.

وجدير بالذكر أن مجلس الغذاء العالمي تشكل في روما عام ١٩٧٢ عقب المؤتمر الأول للغذاء العالمي الذي عقد هناك لمواجهة قضايا نقص الغذاء في العالم ويعقد اجتماعاته بسبعة سنوية على المستوى الوزاري لدول العالم.

# تويوتا ديزل قوة... وتوفير

## هل تعلم

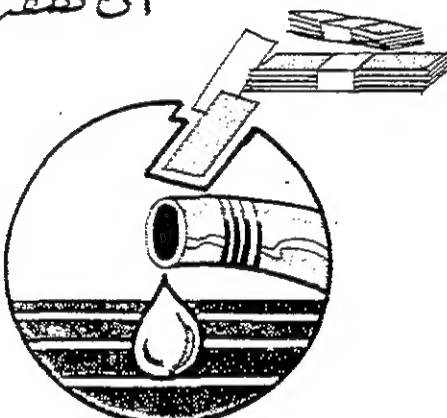
أن كلفة ١٠٠ لتر ديزل هي ١٢ ريال

بينما كلفة

١٠٠ لتر بنزين هي ٥٤ ريال

\* ذلك يعني توفيراً قدره ٨٠٪

من قيمة المحروقات



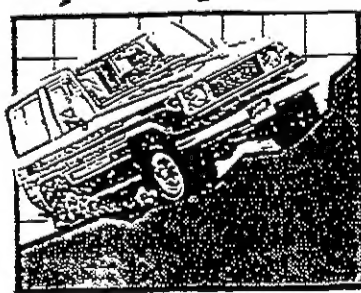
## هل تعلم

أن سيارات الديزل قد صنعت خصيصاً للإستعمال

في كل الظروف

مهما كانت صعباتها وفي كل

الأماكن مهما كانت وعورتها .

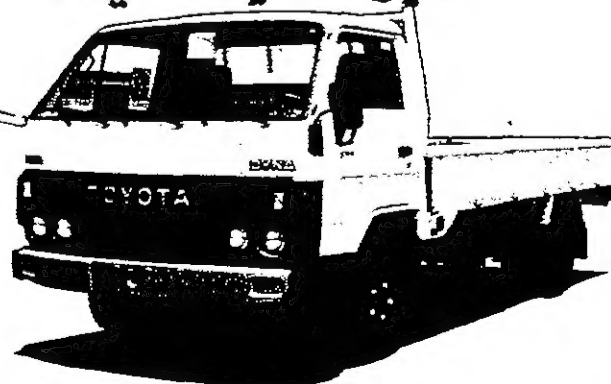


بفضل التكنولوجيا المتطورة والتقنية المتقدمة فإن شركة تويوتا  
تحرص دائماً على تقديم كل ما ينال رضاكم ويحوز إعجابكم  
والآن تتوفر موديلات الديزل في ثلاث أنواع مختلفة :

تويوتا كوستا ديزل

تويوتا دايئا ديزل

تويوتا لاندرز ديزل



الآن بالتأكيد أنت تعلم ما هي سيارتك القادمة

Committed to quality, always.

TOYOTA

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة

ABDUL LATIF JAMEEL COMPANY LTD

الموزعون الوحيدون لسيارات تويوتا في المملكة



الالتزام دائماً بالجودة.

تويوتا









وما ينطق عن الهوى

اللهم طهرني من الذنوب وتقني منها  
كما ينقى الثوب الأبيض من الوسخ.



**كيف يتحول اسم يوسف الى «ايفان»  
وعلي الى «ايليا» ومحمد الى  
«مليف»!!**



لبطل الأولمبي المسلم نعيم سليمان بين احضان والدته بعد الفرار من جحيم الاضطهاد  
البلغاري

نشرت صحيفة فرانكفورت الألمانية الواسعة الانتشار تحقيقا واسعا عن اوضاع المسلمين في بلغاريا، والاضطهاد الذي يعانونه من قبل الحكم الشيوعي الحاكم في صوفيا، ويروي قصصا غريبة عن اشكال هذا الاضطهاد والظلم التي استمرزوا والاستغراب، وقد اختار كاتب هذا التحقيق الصحفي عنوانا فريدا هو: كيف يتحول يوسف الى افغن، وعلي الى ايليا: كيف يقضي البلغارون على الاقلية المسلمة في بلغاريا.

الى «ألياء». وتدعي صوفيا بأن ذلك كله تم بصورة «طوعية» وأن آلاف الناس والمهاجرين قُبِرُوا استعداداً لاستقامتهم الليغارية القومية، بينما فرضت هذه «الأسماء» في الواقع عليهم بقوة السلاح وضغط الشرطة العربية.

وتؤكد منظمة العفو الدولية وأكثر من البولنديين الأجانب أن هذه الحملة لفرض الأسماء بمثابة انتهاك واضح لأرهاب واسع سقط فيه مئات القتلى، والتي القُبِض على لوف من المسلمين، كما أعدم عدة كبره منهم خلال ذلك. وبعد.

ويعود تاريخ الاقلية التركية المسلمة وافرادها الذين يعيشون في جنوب شرق بلغاريا الى القرن الرابع الميلادي، عندما كانت هذه المنطقة جزءا من الامبراطورية العثمانية حيث هاجر سكان من الاقلية القبطية في منطقة الانكسلاص الى المنطقة الدانوبية ما بين نهري الدانوب والمضيق الدانوبى. وقبل الحرب التركية الروسية عام 1٨٧٧، كان عدد السكان الترك والبلغاريين متساويا في هذه المنطقة، ولكن بعد مؤتمر برلين عام ١٨٧٨، وبمقتضى من الاستعمار بيساراك، تحولت هذه المنطقة من البلقان الى دوقية بلغارية. قبل ان تصبح في عام ١٩٠٨، مملكة بلغاريا.

ويعد ذلك عاد كثير من الأتراك إلى بلادهم الأصلية، بينما بقي عدد كبير منهم، وأجسوا بعد ذلك كثيرا من المصاعب من قبل الحركة القومية البلقارية ثم من النظام الشيوعي البلقاريه السوفيات. ففي عام ١٩٤٤، فرضت السوفيات، والقيت الصحف التركية والمدارس الإسلامية الخاصة ومنع السكان من التحدث باللغة التركية. وكانت أربط مطبوعة تصدر للبلقانيين، والبلقارية في صحيفة ضفي اسيله، التي توقفت عن الصدور عام ١٩٤٥. في نفس السنوات حشرت السلطات البلقارية على المسلمين أداء أي من الشكايات الدينية، لدرجة أنها منعت الكشاكش العربية من هؤلاء القويون، وطلتها بالاسمنت، وخلال حملة تفجير التواريخ الدينية، أجبر المسلمون على توقيع تعهد ينص على ما يلي:

«أنتي غير تركي، وليس لي أي أقارب في تركيا وأماح لي أن أكون تركي، وأنتي غير مسلم ولم يسبق لي أن دخلت أي مسجد، وليس في نيتي أن أكون أي مسجد في المستقبل».

ويشير التحقيق إلى أن من أسباب هذه الحملة المعادية للتركات في بلغاريا، تلك مخاوف السلطات البلغارية الشيوعية من الدين الإسلامي والعقيدة الإسلامية القوية، إلى جانب أزياء عمه المواليدية من الأقليات الإسلامية في بلغاريا بالمقارنة مع البلقانيين أو دول أوروبا الأخرى... كما يشير إلى المساعي التي تبذلها تركيا لإلقاء ضوء ساطع على هذه المشاكل أمام الرأي العام العالمي والمحافل الدولية.

[illegible]

هكذا وصى عمر بن الخطاب عندما فتح بيت المقدس:

نحن قوم أعزنا الله بالإسلام فلا نطلب بغير الله بديلاً

رجال ليس بيته وبين آدم أبي ولا  
بينه وبين آل هوداء، فإن لم يجد  
(طريق) وجه العيلة فلزم الجماعة فإن  
الشيطان مع الواحد وهو مع الاثنين  
أبعد، ولا يتخلون جماعة بامرأة  
الشيطان كلها، ومن سرت حسنة  
وسامت سيئته فهو مؤمن، وهي خطية  
طويلة اختصرتها، صلح على امرأتك  
والجارية ورجل ابن بيت المقدس وكتب  
إلى أمراء الخوارج أن يوافوه في  
الفرات إلى الجالية فتوافوا أجمعون في  
ذلك اليوم إلى الجالية، فكان أول من  
تقاه يزيد بن أبي سفيان، ثم أبو  
عبيد، ثم خالد بن الوليد في خيول  
المسلمين وبعده يلاق الدجاج، فمنهم  
الهم في مصيبتهم فافتقدوا إلى ابن  
عليهم السلام، فاحتاجوا إلى أبي  
حريص، فسكت عنهم وجامعت الأمراء  
بعضهم بعدما استأفوا على أعمالهم  
سوء، عوى بن العاص، وجرير بن

فانهم موافقان الاربعون باجنادين  
فيما عزموا الى الجابية اذ يكبرون من  
الروم يابدينهم سيفوف مسلحين فسار  
اليهم المسلمون بالسلاح قتال عزم ان  
هؤله قوم يستأمنون. فساروا لقتلهم  
فاذا هم حشد من يلقى يقطنون  
الامان والصلح من امر المؤمنين حين  
سمعوا بقادوم فلجلبهم رعي الخي  
عنه الى بلادهم. وكث لهم كتاب الامن  
ومصالحة. وفرسب عليهم الجزية.  
واشترط عليهم شروطا ذكرها ابن  
جبر. وشهد في كتاب خالد بن الوليد  
وعمر بن العاص. وعبد الرحمن بن  
عوف. وعابونية بن ابي سفين. ومهر  
عكف. والكتاب وذلك في سنة خيبر  
ثم كتب لاهل ارض هناك من التماسر  
كتابا اخر وفرسب عليهم الجزية  
وبخلوا فصار عليهم اهل البلاء.  
الاربيون الى بلاد مصر. فكان به حتى  
فتحمها عمرو بن العاص. ثم فر الى  
فكك فكان يلقى بعض السرايين الذين  
ياقطنون المسلمين فظفر به رجل من  
قبائل المسلمين فقتله القيس بن  
قاسم بن قسطل  
وقال في ذلك:

فكان أوطيس الروم أفسدنا  
فكان أوطيس يحمي الله متتلف  
وإن أوطيس الروم قطعها  
فقد تركت بها أوصلها قطع  
ولا صالح إلا الرلة وكتك البلاد  
أقبل عمرو بن العاص وجشديل بن  
حسة حتى قدما الجابية فوجدوا  
المؤمنين على رءس الخطاب وأكبوا  
أقتربا منه أكبا على ركبته فقبلا  
أعتقتهما وعرضوا على قتله فنهز  
سيف ثم سار على إلى بيت المقدس من  
الجابية وقد توحى فرسان فاتوه بغير  
فركبه فجعل يعلل بغير قتل عن رفضه  
وجه وقال لا علم لي من علكه، ثم  
من التخلياء، ثم لم يركب في وقتله  
بعد، ففتحت ألبابا وأرضها على يديها  
مخالأ الجناديين على يدى عمرو  
وقباصرة على يدى معاوية. قدما ساريا

**الزُّمُواتُ الجماعة**  
يُذكر سيف في سياقه: «أما عمر رضي الله عنه ركب من اللينة على قبرس يسرع السير بعد ما استخلف عليها فمضى في أي طلب، وبها سعى حتى خدب جارية فتزول بها ويخطب بلابية قديمة موية يلبق منها: «أهنا الناس أصلوا سرانئك، تصلع عبادك، وأعلموا سرانئك فتكلم أومر منك، وأعلموا أني»

من اخيار عمر عند فتح بيت المقدس

قال ابو بكر بن ابي الدنيا حدثني الربيع بن ثعلب نا ابو اسماعيل المؤيد بن عبد الله بن مسلم بن الحر المكي عن ابي القافية الشافعي قال: قدم عمر بن الخطاب الجابية على طريق ابياء على جبل اوزي، فتوح صلته للشمس، ليس على الشمس ولا غمامة، تصطفق بجلده بن شعيتي الرجل نا ركب، وطأوا كساة انجاشي نو صوف نو ملاء اذ ركب، ووافشه اذ اذنل، فحيتته عروة او شملة مضمومة لحيه، هي حقيبتة اذك ركب، وسعته اذ اذنل، وعليه قميص بن خرزبين در قسم وتشرق الشمس: قالوا: اذنل في راس القوم، فدعوا له الجالوس، فقالوا: اذنل في راس القوم، وخيطوه واعبروني نو كوا او قميصا، اذنل في قميص كتان: قال ما هذا؟ قالوا: كتان. قالوا: ما لك؟ فاجابوه فترع قميص قميص ورقع وات به فترع قميصهم، وليس قميصهم فقال له الجالوس: انت كت العرب وهذا لا تصلح به الايال، فتولى ليست غير هذا ركب، وركبت بدوننا لكن نذك اعظم في اعين البيوت: نحن قوم اعزنا بالاسلام فلنطلب ركب الله بابل، اذنل في بيوتهم طرحة خضراء فطيفة لا سرج ولا حل فركبه على اذنل، احبسوا احبسوا، ما كنت ارى الناس يدركون الشيطان فلن هذا اذنل، حملة فركبه.

[illegible]

لقي الذين قبلك من الهزيمة، فعدوا مرة  
أخرى إلى بلادهم بالرواية فيقتله إلى الربوبين  
وقال: استمع يا بعل قبل له أن أخرج  
فأخبرني: ومثلي في يومه: جاني، تكلم  
أنت وتظنني ركباً فوقك، وقد كنت لأخطأك  
خصلته تجاهات ففسيتني وقد علمت أني  
صاحب في هذه البلاد، وأقر كتابتي  
هذا بخصم من أصحابك ويزورنا،  
فما وصله الكتاب جمع وزراء عمر  
عليهم السلام فقالوا للاربابين: من أين  
علمت أنه ابن صاحبنا فتح هذه  
البلاد؟ فقال: صاحبنا رجل أسعه لي  
ثلاثة أقوال: فخرج البسول إلى عمرو  
فاخبره بما قال فكتب عمر إلى حريا  
يسمده ويقول له: أني أعالج حريا  
كؤوداً صوموا، ويولدا أخصرك، له  
فرايك. ثم وصل الكتاب إلى عمر فلم  
يعمل بل يذل ذلك الأمر علمه، فخرج  
عمر إلى الدخول إلى الشام لفتح بيت  
القدس.

ففتح بيت المقدس على يدي عمر بن  
الخطيب  
ذكره أبو جعفر بن جرير في هذه  
السنة عن رواية سيف بن عمر  
ومخلص ما ذكره هو وغيره أن ابا  
عبدة لما فرغ من دمشق أتى إلى اهل  
إيليا يدعوهم إلى الله وإلى الإسلام، أو  
يبدلون الجزية أو يأخذوا حطباً.  
فأجابوا إلى ما قاله من أن  
فرك

لندن - الشرق الأوسط: فلما كان الأمر في أكثر مؤتمرات القمة السابقة، تبقى الفلسطينية في المحور المركزي لمباحثات الملوك والرؤساء العرب ومشاوراتهم في مؤتمرات الجديده بلطراط وبيدي ان العرب والمسلمين جميعا يشاؤون كلهم هذا الاهتمام، فقامت الدولة الفلسطينية العربية بسبقية وتحريز عاصمتها القدس الشريف هما أغلى ما يتعمون جميعا.

وفي أجواء الاحباط التي يدعها ميزان القوى الدولي لتفليس العرب من حقوقهم المشروعة في فلسطين، تكون العودة الى الصفاحت الجديده الضخمة بتاريخ الامة حصنا من حصون الصمود والوجهة، تتذكر المسلمون جميعا، ان الايام دول وان بعد العصر يسرا وان حلة الضعف لن تدوم. لذلك، نقرأ اليوم هذه الصفحات القليلة من تاريخ الحافظ ابن كثير.

غوراء، وإنكأها فعلاء، وقد كان وضع  
البرملة جدياً عظيماً وبلياً، جدياً  
عظيماً، كتب عمرو ابن العاص  
فلما جاءه كتاب عمر قال: قد رمينا  
الفرسين الروم بالفرسين العرب،  
فانظروا على ما نتفخ، ويعث عمرو بن  
العاص قلعة بن حكم الفرس،  
وسوق بن بلال العملي على قتال أهل

أما، وأباً أيقظك في الزمان،  
وعليها أيقظك، فكانوا يأتونهم  
فيستلقونهم عن عمرو بن العاص  
وجيشه، وجعل عمرو قدما عليه  
أمداد من جهة عريت منهم طائفة  
في الزمان، وطائفة في الزمان، وأقام عمرو  
على اجتباين لا يقدر من الإطروين على  
سقطه ولا تشيعه الرسل فلبس نفسه،  
فدخل على ذلك رسول، فوليها ما يريد

قرا في العهد الجديد من

# المحكمة

إلى الله من البنوة

الأمير سلطان بن عبد العزيز  
في حديث هام لـ «المجلة»:

حكمة  
خادم الحرمين  
الذي قاد  
دفة الأمور  
خلال المرحلة  
جنتنا ويلا  
حرب الخليج

A black and white photograph of a man in traditional Arab attire, including a white thobe and ghutra, sitting and holding a large, patterned object, possibly a fan or a piece of fabric. The image is grainy and has a high-contrast, almost stencil-like quality.

- القضية الفلسطينية عند زيارتي بريطانيا.
- الاعتراف بحكومة المجاهدين لم يكن مبكراً.
- نالاحق الايدي الائمة التي قتلت المواطنين السعوديين
- طلبنا اسلحة متفوقة من امريكا.
- التعاون مع الصين.
- انتفت الحاجة التي التحيد الاجباري



















## الكوكب يكتسح خريكة بأربعة اهداف



فريق الكوكب المراكشي في إحدى المباريات الدولية.

غادير ٢  
وبذلك أصبح الترتيب على الشكل التالي:  
١- أولمبيك خريكة ٥٨ نقطة، ٢- الجيش الملكي ٥٧ نقطة، ٣- المغرب ٥٦ نقطة، ٤- حسنية غادير ٥٢ نقطة، ٥- جمعية الحليب والقوات المساعدة والنادي القنيطري والكوكب المراكشي ٥١ نقطة، ٦- الوداد البيضاوي ٥٠ نقطة، ٧- الرجاء البيضاوي ٤٨ نقطة، ٨- الدفاع الجديدي ٤٦ نقطة، ٩- النادي القاسمي ٤٥ نقطة، ١٠- الاتحاد القاسمي ٤٤ نقطة، ١١- هلال الناصور ٣٧ نقطة.

مباراة الوداد البيضاوي والاتحاد القاسمي وعزز أوزكات (جمعية الحليب) بضرورة أهداف لكل منهما. وفيما يلي النتائج:  
- جمعية الحليب صفر أولمبيك خريكة صفر.  
- الكوكب المراكشي ٤ القوات المساعدة صفر.  
- الجيش الملكي ١ هلال الناصور صفر.  
- اتحاد طنجة ٢ الرجاء البيضاوي صفر.  
- النادي القنيطري ١ الفتح الرباطي صفر.  
- الدفاع الجديدي صفر حسنية صفر.

## ردود فعل الأوساط الرياضية المغربية بعد إيقاف الحكم الناصري



فريق المغرب القاسمي في إحدى مبارياته الدولية.

الرياضة - مكتب الشرق الأوسط من سعيد أبو صلاح الدين: قرار إيقاف الحكم الدولي المغربي عبد العالي الناصري لمدة ستة أشهر من طرف لجنة التحكيم الدولية للاتحاد الإفريقي في أعقاب مباراة المغرب القاسمي والوداد البيضاوي خلف ردود فعل مغتربة داخل الأوساط الرياضية المغربية. إذ يؤكد البعض قرار لجنة التحكيم ويعتبره دسيسة مقبولة للحكم، بل هناك من طالب بإيقافه لمدة أطول في حين يرى بعض آخر عكس ذلك ويعتقد أن لجنة التحكيم تسرعت في اتخاذ هذا القرار.

وكانت لجنة التحكيم قد اتخذت قرارها بناء على الشكايات اللذين ارتكبهما الحكم الناصري، أولهما التراجع بعد استشارة حكم الشرط عن احتساب هدف كان قد أقره من قبل لفائدة فريق الوداد البيضاوي في مرعى المغرب القاسمي ثم تأكيد على انتهاء الوقت الأصلي للمباراة قبل انسحاب الوداد البيضاوي من الميدان احتجاجا على رفض الهدف في التقرير الذي رفعه على لجنة التحكيم حول هذا الحدث.

وقال أحد الحكماء الدوليين المغربية القدامى (تحفظ عن ذكر اسمه) أنه شد كل متلاعب بقانون التحكيم، ومن حق لجنة التحكيم أن تفسر بقوة على أيدي كل حكم أخطأ به من واحد من قوانين التحكيم، لكنه يرى أن قرار إيقاف الحكم الدولي الناصري لم يكن عادلا مائة بالمائة، وأن القانونين اعتداه واضع وضوح الشمس، إذ ينص الفصل ٢٠ من لائحة القوانين لكل المصاحبة في استشارة مساعديه في حالة احتساب هدف وبعد التراجع عن أحد الفريقين التباين ثم التراجع عن احتساب هذا الهدف طالما أن اللاعب يستأنف بعد ذلك ثوب حالة تسلل أقره حكم الشرط قبل إخراج الهدف.

ويضيف الحكم الدولي السابق أن حالة مباراة المغرب القاسمي والوداد البيضاوي تدخل في هذا السياق وأن الحكم طبق الفصلين ٦ و ٦٠ لتفسيرهما. أما عن الحالة الثانية التي اعتدلتها لجنة التحكيم لتزكية مدة الشوتيك بضيف الحكم المذكور أن القانون يحرم الفريق المنسحب من نقطة الهزيمة ومعاقبته بغرامة مالية، حيث كان أحرى بالتحقق أن تأخذ بعين الاعتبار منسوب المباراة والمواقف السري للاتحاد إذا كان هناك مراقب سري وإذا ثبت لها أن الحكم قد أخطأ في احتساب الوقت للفريق للمباراة فمن حقها بل من المفروض عليها معاقبته حقا على حقوق كل الفرق ولكن مهما كان الأمر قلن فصل مدة العقوبة إلى

سنة أشهر. وكان الحكم الناصري قد تعرض من قبل لاحتجاج شديد داخل الأوساط الرياضية المغربية بعد الأحداث التي عرفها لقاء الاتحاد القاسمي وجمعية الحليب، هذه الأحداث التي ذهب ضحيتها اللاعب إدريس اللوماري هدف الاتحاد القاسمي الذي أصيب بكسر عنيف في هذه المباراة أبعدته عن اللعب الكروية إذ رفع الفريقان معا احتجاجا إلى الاتحاد الكروي، مما خلف ردود فعل مغتربة حول تحكيم عبد العالي الناصري بين المهتمين الذين طالب بعضهم بإيقافه باعتباره صارمة في حق.

وكان أحد لاعبي الاتحاد القاسمي قد صرح في أعقاب هذا اللقاء أن الحكم الناصري هو السبب في الكسر الذي تعرض له اللاعب إدريس اللوماري لأنه لم يتمكن من السيطرة على زمام اللقاء وزوج اللاعبين الذين كانوا يعتمدون الخشونة في المباراة.

اعترض الحكم الناصري على قرار اللجنة. وتعلمنا أن الحكم عبد العالي الناصري قدم اعتراضا للجنة التحكيم وطالب بمراجعة القانون وإعادة النظر في هذا التوقيف لكن لم تنظر لجنة التحكيم حتى الآن في هذا الاعتراض.

كان الأمر قلن فصل مدة العقوبة إلى

## الرياضة المغربية

الرياضة - مكتب الشرق الأوسط من سعيد أبو صلاح الدين: مني فريق أولمبيك خريكة بهزيمة ثقيلة خارج ملعبه أمام الكوكب المراكشي في منافسات الأسبوع الخامس والعشرين بأربعة اهداف نظيفة وهي هزيمة قاسية لم يذق مثلها هذا الموسم، إذ فقد السيطرة على الزعامة ولم تعد تفصله سوى نقطة واحدة عن منافسه المباشر فريق الجيش الملكي الذي انتصر في ملعبه على القوات المساعدة بهدف لصفر، وهو ما يفتح باب الصراع على مصراعيه بين خريكة الذي ما فتئ يتراجع وبين الجيش الملكي الذي تفوق بحظوظه للفوز ببطولة الدوري.

فريق المغرب القاسمي المنافس الثالث الذي لم تعد تفصله سوى نقطتان عن أولمبيك خريكة ونقطة واحدة عن الجيش الملكي، بدأ يتطلع هو أيضا لبلوغ المراتب بعد الانسحاب الجذري الذي أحرزه خارج ملعبه أمام جمعية الحليب البيضاوية بهدفين لصفر.

هذا التغيير الذي حدث على مداره التدريب يؤكد أن المباريات المقبلة ستكون ساخنة، ويتوقع فريش الجيش الملكي أكبر من منافسيه الذين سيلتقيان في أقوى مباريات الأسبوع المقبل في مدينة خريكة فيما سيرحل فريق الجيش الملكي إلى سيدي قاسم لمواجهة فريق الاتحاد القاسمي.

وأما كان فريق الكوكب المراكشي الذي اكتسح فريق أولمبيك خريكة بأربعة اهداف، قد لعب دورا حاسما لصالح الجيش، فإنه أعاد كذلك الثقة إلى نفس أنصاره، إذ لعب مباراة جيدة في سيطرته على أغلب أحوالها، خاصة في الجولة الثانية، ونجح خطة هجومية بفتوحة بدأ اللاعبين يسترجعون بفضلها معنوياتهم التي قدومها بعد تعرضهم لثلاثة هزائم متلاحقة.

اما على صعيد المؤخرة، فيعد تاجيل هذا التغيير الذي حدث على مداره التدريب يؤكد أن المباريات المقبلة ستكون ساخنة، ويتوقع فريش الجيش الملكي أكبر من منافسيه الذين سيلتقيان في أقوى مباريات الأسبوع المقبل في مدينة خريكة فيما سيرحل فريق الجيش الملكي إلى سيدي قاسم لمواجهة فريق الاتحاد القاسمي.

وأما كان فريق الكوكب المراكشي الذي اكتسح فريق أولمبيك خريكة بأربعة اهداف، قد لعب دورا حاسما لصالح الجيش، فإنه أعاد كذلك الثقة إلى نفس أنصاره، إذ لعب مباراة جيدة في سيطرته على أغلب أحوالها، خاصة في الجولة الثانية، ونجح خطة هجومية بفتوحة بدأ اللاعبين يسترجعون بفضلها معنوياتهم التي قدومها بعد تعرضهم لثلاثة هزائم متلاحقة.

اما على صعيد المؤخرة، فيعد تاجيل هذا التغيير الذي حدث على مداره التدريب يؤكد أن المباريات المقبلة ستكون ساخنة، ويتوقع فريش الجيش الملكي أكبر من منافسيه الذين سيلتقيان في أقوى مباريات الأسبوع المقبل في مدينة خريكة فيما سيرحل فريق الجيش الملكي إلى سيدي قاسم لمواجهة فريق الاتحاد القاسمي.

هذا التغيير الذي حدث على مداره التدريب يؤكد أن المباريات المقبلة ستكون ساخنة، ويتوقع فريش الجيش الملكي أكبر من منافسيه الذين سيلتقيان في أقوى مباريات الأسبوع المقبل في مدينة خريكة فيما سيرحل فريق الجيش الملكي إلى سيدي قاسم لمواجهة فريق الاتحاد القاسمي.

اما على صعيد المؤخرة، فيعد تاجيل هذا التغيير الذي حدث على مداره التدريب يؤكد أن المباريات المقبلة ستكون ساخنة، ويتوقع فريش الجيش الملكي أكبر من منافسيه الذين سيلتقيان في أقوى مباريات الأسبوع المقبل في مدينة خريكة فيما سيرحل فريق الجيش الملكي إلى سيدي قاسم لمواجهة فريق الاتحاد القاسمي.

## أحمد بقاء رئيس لجنة المسابقات

## الفاء كاس مصر في الموسم الكروي المقبل

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: صرح العبد أحمد بقاء رئيس لجنة المسابقات باتحاد الكرة وعضو مجلس الإدارة بأنني كنت أقدم استاقتي عقب موافقة اتحاد الكرة والمجلس الأعلى للشباب والرياضة على تعيين حكم اجانب لمباراة نهائي كاس مصر بين الاهلي والمصري الأخيرة، حيث أنه لم يكن هناك أي مبرر لذلك إطلاقا، وقد أختلت نتيجة المباراة أن الأفضل للمصري أن يوافق على حكم مصريين، وقد فقد النادي المصري بذلك تعاطف الحكم المصريين للأبد.



العبد أحمد بقاء

من ناحية أخرى أضاف أنه من المرجح أن يوافق اتحاد الكرة على أن يكون عدد اللاعبين في الموسم القادم ١٢ ناديا على أن يكونوا أربعة عشر في الموسم الذي يليه، وذلك نظرا لضيق الوقت ومن أجل مصلحة الفريق القومي.

وأضاف أن هناك فترات توقف كبيرة في الموسم المقبل والذي سيبدأ أول سبتمبر (أيلول) المقبل حيث ستقام ثلاثة أسابيع من الدوري ثم سيتوقف بعد ذلك لمدة شهر حيث يستعد المنتخب القومي لمباراته الأولى في التصفيات النهائية لكاس العالم يوم ٨ أكتوبر تشرين الأول المقبل ثم يستأنف الدوري مرة أخرى ويتوقف مرة ثانية لمدة شهر ونصف تقريبا ليستعد المنتخب لمباراته الثانية، ثم يستأنف الدوري مرة ثالثة حيث يتوقف للمرة الثالثة استعدادا لتصفيات كاس الدول الإفريقية في الجزائر على أن يستأنف الدوري يوم ١٦ مارس (آذار) ويتهيأ في النصف الأول من شهر أبريل (نيسان) المقبلين.

وقال: وسوف تستقل فترات التوقف لأقامة مسابقة بين اللاعبين الدوليين وسنحاول أن تكون المسابقة هي مسابقة كاس مصر على أن تقام بنفس نظام مسابقة كاس العالم، حيث تقام الأدوار التمهيديّة، ثم يصل للنهايات ٢٤ فريقا، ويشارك فيها جميع الأندية من الدرجات المختلفة، وليس من المفروض أن تستمر الأندية كلها، حيث من حق أي ناد أن يعتزل عن الاشتراك.

والحقيقة أنه لا وقت لإقامة مسابقة كاس مصر وهناك احتمال لانها لا تقام في الموسم المقبل، وإذا اقتضى الأمر أيضا سيلقى الدوري في حالة وصول المنتخب لنهايات كاس العالم وهذا أهم شيء، وليس المهم الدوري أو الكاس أو أي مسابقة محلية، وأن كنا وضعنا المسابقات المحلية حتى لا نشكو الأندية من التلاص.

وقال أحمد بقاء لقد تم اختياري مرافقا من قبل الاتحاد المصري في المجموعة الأولى في البحرين في بطولة الاتحاد العربية، حيث أنه تم خلال اجتماعات لجنة المسابقات بالاتحاد العربي التي أقيمت في تونس منذ أسبوعين تحديد مواعيد بطولتي الاتحاد العربية للإطال لكاس والتي ستقام في الفترة من ٢٠ سبتمبر حتى ٢ أكتوبر، أما بطولة الاتحاد العربية للإطال للدوري فتقام تصفياتها في الفترة من ١٧ - ٢٥ يوليو على أن تقام النهايات في الفترة من ١٢ - ٢٧ أكتوبر، والمفروض أن يشارك الاهلي في إحدى البطولتين، ويمكن اشتراك الزمالك أو المحلة في حالة عدم اشتراكه في بطولة الدوري أو الكاس، ولا اعتد أنه سيشارك في أفريقيا لأنه لا

يلعب لاعبيه الدوليين نظرا لاتصافهم بالمتنخب في تصفيات كاس العالم والدول الإفريقية، وفي هذه الحالة يمكن اشتراك الزمالك إذا لم يكن معاقبا من قبل الاتحاد الإفريقي أو اشتراك المحلة إذا كان الزمان معاقبا.

مدحت فقوسة يعتزل التدريب في مصر. أعلن مدحت فقوسة مدرب النادي المصري أن مباراة نهائي كاس مصر بين المصري والاهلي هي آخر مباراة له كمدرب لفريق النادي المصري وأنه سيرحل إلى محاولة إغراء للاستمرار في تدريب الفريق.

وقال فقوسة: إن اللاعبين خذلوني ولم يلعبوا سوى الريع ساعة الأولى من المباراة ثم انقلبوا كلاعبين مبتدئين. وأضاف فقوسة: يا بني لا أجد أي مبرر لتلك الهزيمة بعد أن وفّر محافظ بورسعيد ومجلس إدارة المصري كل الامكانيات للاعبين الفريق واستجاب اتحاد الكرة لتأجيل المباراة حتى يوم الجمعة الماضي وكذلك أرسل في استدعاء طاقم حكم انجليزي. كما أن جمهور بورسعيد لم يدخل على الفريق بشيء وودع اللاعبين بمكافآت سخية كما زعموا خلفهم بالآلاف يوم المباراة ومع هذا كله لم يلتزم اللاعبين بأي كلمة قبلتهم. هذا وقد أعلن كل من أيتي وجمال جودة لاعبي المصري اعتزالهما للعب نهائيا بعد مشوار طويل في الملاعب.

استقالت إدارة المنصورة. تقدم أعضاء مجلس إدارة نادي المنصورة برئاسة المهندس عزب عبد الله باستقالة جماعية إلى محافظ القهيلية محمد حسين مدني حتى يمكن تعيين مجلس إدارة جديدة للنادي خاصة أن أعضاء المجلس المستقيل يعتبرون مهمتهم قد انتهت بصعود فريق كرة القدم إلى الدوري الممتاز في الموسم المقبل.

طاهر أبو زيد يعتزل عن الانضمام لمنتخب مصر. اعتذر طاهر أبو زيد نجم هجوم النادي الاهلي ومنتخب مصر لكرة القدم عن الانضمام لمنتخب مصر رغم قرار محمود الجوهري المدير الفني للمنتخب بضمه بعد فوز الاهلي بكاس مصر. ويرر طاهر اعتذاره بوجعته في المشاركة أولا في مباراة المشرق والمغرب في احتفالات اليوم الرياضي العربي الأول الذي يبدأ غدًا في القاهرة.

وأزاء هذا السعد الكبير من الصحفيين اضطر زكي عثمان إلى إنهاء اجتماعه قبل مواعده وغادر الفندق ومعهم رجاله إلى مكان سري آخر.

خليل الزياتي وصل القاهرة. وصل إلى القاهرة مساء أمس خليل الزياتي مدير كرة القدم السعودي الذي يشغل تدريب منتخب عرب آسيا في اليوم الأولي العربي، وقد وصل معه قادمًا من السعودية اللاعب صالح خليفة بمجرد وصول الزياتي سال عن عدد اللاعبين الذين وصلوا إلى القاهرة للاطمئنان، وقال أن لاعبي السعودية سيصلون اليوم.

مشاورات مع الحاج للدرب الترسانة في الموسم المقبل. صرح اللواء عادل الحفناوي عضو مجلس إدارة نادي الترسانة والمقرر العام على الكرة بالنادي بأنه حتى الآن لم يكن رأيا محددًا بشأن من سيتولى تدريب الفريق الأول لكرة القدم القادم، وكان قد طلب تقريرًا فنيًا مفصلا من محمد أبو العز المدير الفني للفريق الأول.

وأضاف لقد عقدت اجتماعا مع كل من الشاوي وأبو العز إلا أنني وجدت أنه من الصعب الجمع بينهما في الموسم القادم، وقد طلب مني بعض اللاعبين أقدمي مثل إبراهيم الخليل عدم تعيين أحدهما والتعاقد مع مدرب أجنبي لمصلحة الكرة في النادي وأن كان ذلك يتوقف على الامكانيات واعتقد أن للدريين المرحبين مستورا هم تقارب ولكن أهم شيء هو توقيع المدير التقارب وهذا ما يميز الأندية الكبيرة مثل الاهلي والزمالك والتي تجعل اللاعبين أكثر التزاما.

من ناحية أخرى من المنتظر أن يعقد اللواء عادل الحفناوي مشاورات مكثفة مع اللواء عبد المنعم الحاج أحد لاعبي النادي القدامى ومدرب منتخب مصر السابق بشأن تدريب فريق الترسانة في الموسم القادم.

## الرياضة في سطور

## تحديد الجولة الأخيرة لبطولة رالي الكويت المحلي

الكويت: قررت اللجنة العليا لرياضة السيارات اللبنانية عن النادي الدولي الكويتي للمسابقات، التي تم تحديد الجولة الأخيرة لبطولة الكويت المحلية للراليات للموسم الحالي في اليوم الأول من الشهر المقبل.

وأوضح مصدر مسؤول بالنادي الكويتي للسيارات أن من أول سيرة مستقلة في أهم فئتي شرايف السيرة في السابعة الرابعة من مساء ذلك اليوم وستحسم منافسة النوجة حيث تبدأ من هناك مبشرة المرحلة الأولى وستعطيها سبعة كيلومترات في الساعة الخامسة مساء.

وتكرر المصدر أنه سيتم نقل إلى التسييل للاشتراك بهذا الرالي يوم الخميس المقبل وتوقع أن يشارك في هذا السباق متصدري بطولة الكويت الحالي عبد قلاز وفضل الكويت السابق أحمد الظفيري وعدد من أبطال المسابقات من بينهم طارق الزوران وحشد الهلال الحاصل على بطولة للمنتخبين المضيفين وعمل اليوميين وفضل الشرق الأوسط لتحدي الصنارة لعام ١٩٨٧ طارق يوسف العلويان.

وأضاف المصدر أنه يشارك في السباق كذلك محمد الحسيني والبريطاني لستر فرستون والأيرلندي جف مع أرسون.

وعما كبر موظفي الرالي السيد أحمد الناصر الراغبين في المشاركة بالتصنيف مراجعة النادي الدولي الكويتي بمقره الرئيسي بمدينة الكويت على طريق المطار.

انتقال كزويب من باريس سان جيرمان إلى موناكو. وقع مهاجم باريس سان جيرمان الفرنسي الدولي دانيال كزويب عقدا لمدة أربع سنوات للعب مع فريق موناكو.

وسبق لكزويب (٣٠ عاما) أن لعب مع ليون ونيس وانضم إلى باريس سان جيرمان عام ١٩٨٦.

ويستأن أن ينتقل من باريس سان جيرمان إلى موناكو أيضا الجناح الدولي كريستيان بيريز بعدما انتهت مدة إعارته للفريق الباريسي ستة أشهر.

باريس: وقع مهاجم باريس سان جيرمان الفرنسي الدولي دانيال كزويب عقدا لمدة أربع سنوات للعب مع فريق موناكو.

وسبق لكزويب (٣٠ عاما) أن لعب مع ليون ونيس وانضم إلى باريس سان جيرمان عام ١٩٨٦.

ويستأن أن ينتقل من باريس سان جيرمان إلى موناكو أيضا الجناح الدولي كريستيان بيريز بعدما انتهت مدة إعارته للفريق الباريسي ستة أشهر.

فرصة لاتعوض محلات الرياضة للبيع لعدم التصريح  
مراجعة مكتب ٩٨٦٤٩٨٩ منزل ٦٧٥ - ٩٨١ ساو



## كتاب فرنسي جديد يتناول مؤلفه هل تصبح فرنسا أرض إسلام ؟

باريس - الشرق الأوسط - من عمر المزي الإسلام في فرنسا يساوي ثلاثة ملايين نسمة، أكثرهم من تونس والجزائر والمغرب. ومن تركيا وجزر القمر والسينغال وبوركينا فاسو. وإن أردنا مزيداً من الإيضاح لهذا إن مسلمي فرنسا ينحدرون من سبب قومي، وأن لظلمة الإسلام في فرنسا يساوي للقبول تأخذ، وأنهم في ازدياد ملحوظ عاماً بعد عام، غير أن هذا لا يمنع سببهم في الملة من الرأي العام الفرنسي أن يجمعوا في نهاية استقصاء صحفي عن طريق «المنشور» أن الدين الإسلامي يشكل خطراً على الحريات الديمقراطية (صحيفة «لاكسبريس» بتاريخ ١٢ مايو ١٩٨٩ ص ٦٦). لكن برنارد إيتيان صاحب الكتاب، الذي نشره في ١٢ مايو، يريد أن يثبت على الإسلام قلة، وأن اكتشاف الإسلام (من قبل الفرنسيين) يملأنا على حقيقة هذا الدين بقدر ما يملأنا على حقيقة انفسنا.



الموضوع نفسه طلعت مجلستان اسبوعيات تبلي سات جيو 7 Tele Jours من جهة - ولأكسبريس - Express من جهة أخرى، طلمتا تلمتان في واجبهما (الصفحة الأولى) أن «فرنسا أرض الإسلام»!

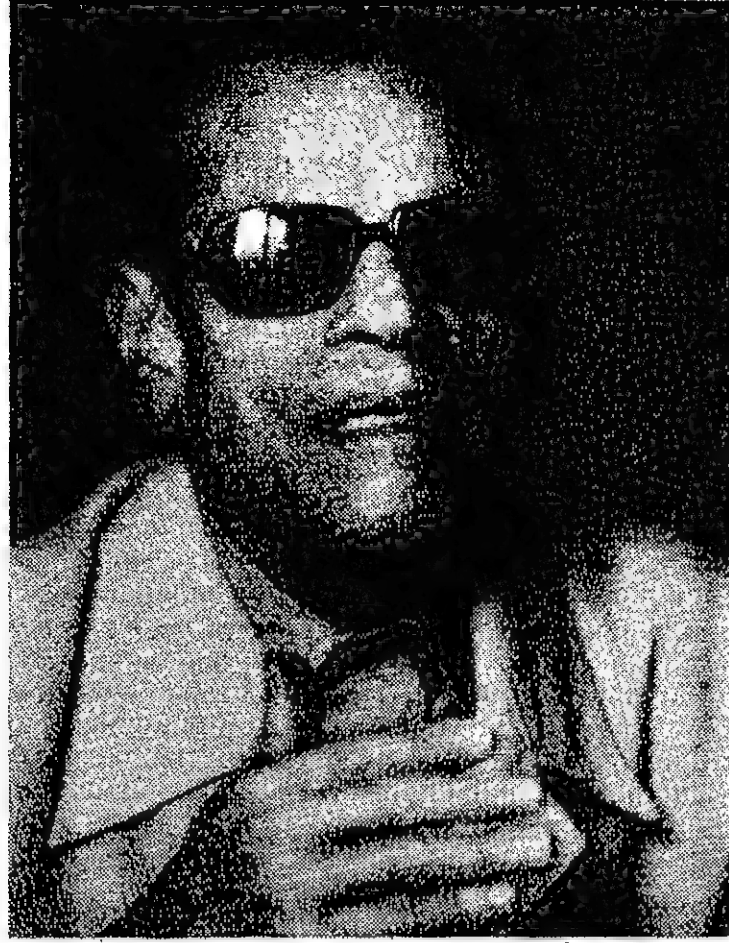
لكن الأمر الذي لا يختلف فيه اثنان هو أن الإسلام قد أصبح يمثل الدين الثاني بعد المسيحية على التراب الفرنسي. والسبب في هذا يرجع بكل بساطة إلى العدد، لأن الإحصائيات قد أصبحت المعيار الأول الذي تقاس به أهمية كل الظواهر في جميع الميادين، واعتباراً لتضاعف النسل بسرعة كبيرة في أوساط الهجرة الإسلامية القيمة في فرنسا، والتي لا تأتي الرحيل، ونظراً إلى تزايد أرباب الأسر المسلمة فيهم الدينية تجاه الرضى الحضري، والتقاء في قبل قسماً كبيراً من الأمازيغ الفرنسيين، أتت الأمور إلى المعادلة التي تشهد معطياتها اليوم وتبنيها على الجيل الثاني من أبناء المهاجرين الأولين من أقطان الغرب العربي (أي الذين ولدوا في فرنسا)، وهذا الجيل لم يتخل عن دين أبياته وأجداده على الرغم من تفرقه وحصول معظم أفرادها على الجنسية الفرنسية، لكن ليس معنى هذا أن الآباء والبنين يؤدون جميعهم فرائض الإسلام الخمس بكل موافقة. ثم إن الممارسة الدينية قضية مهمة في أوساط الهجرة، تأمل أن نظرياً في الوقت المناسب، لكن ما نحن بسعداء اليوم أمر على الغلبة (لأن الدوائر المسؤولة في فرنسا أعجبت - رسمياً - بملف الإسلام والمسلمين هناك، وهي حريصة، حرصاً كلياً، على جعله في إطار واضح المعالم حتى لا تقاها في يوم من الأيام بانهاجر جدار السد وتدفق السيل العام.

في هذا الجو المغمض لمجلحات الإسلام، صدر أخيراً كتاب عنوانه «فرنسا والإسلام» عن «مهاضات» HACHETTE للنشر للمستشرق الفرنسي برونو إيتيان BRUNO ETIENNE يقول المؤلف إنه اتفق ستة أعوام في أعداده مؤلف له في النهاية إلا لا بد من مراجعة مفهوم العلمانية (فصل الدين عن شؤون الدنيا عامة وعن الدولة بالخصوص)، ثم يفتح على سلطات بلاده بتكوين قنصلية إسلامية قوية داخل المجتمع الفرنسي من شأنها أن تساهل بتسوية عدد لا يستهان به من المشاكل الاجتماعية المتسببة في العنصرية ضد الأقليات المهاجرين.

ثم يبدأ المستشرق الفرنسي في إصلاح بني جنسه على حقيقة بداية انتشار الإسلام في فرنسا، فياقتات القراء حين يقول إنها حكاية قديمة ترجع إلى القرن

# أين تذهب رسائل أدبنا ؟

## كشف أدبي جديد : رسائل نجيب محفوظ



نجيب محفوظ: أسرار في ٢٠ رسالة شخصية

ناطق. ومع ذلك لم يكن يكف عن الكتابة، ولأن متابعة صدى ما يكتبه، فهو يقول في رسالة أخرى أن حاجته إلى المال دفعت إلى التوقف ثلاث روايات (القاهرة الجديدة) وخان الخليلي ووقائع الدقي إلى مسابقة التجمع الثقافي، وأنه فاز بمبلغ ١٥٠ جنيه، ثم يستمر قاتلاً عن النقد: «كانت عزائي على التقارير الجاهلية التي تقرأها عن القصص، ولكن بالله ماذا أصنع؟ لست أريد أن استقل قلبي في الترويج الشعبي، والأدب الحقيقي لا يأتي إلا بالبين، وأني أعلم إذا رفيت إلا أنني في الاشتراك في مسابقة على الإطلاق، وقد كان هذا شعبي».

هذه الرسائل توضح أموراً حول بدايات نجيب محفوظ كما تصبح أموراً أخرى أهمها أن الجيل الأكبر سناً، مثل العقاد، يتصور ربح بهذه البدايات، وأن نقاد الأدب لم يتعاملوا، لا في مصر وحدها وإنما في الشام والعراق أيضاً، وأن اشتغال صاحبها بالمكبر بالسينما أثر في لفته وتعبيره.

وفي تلك الفترة، أو على التحديد ابتداء من عام ١٩٤٥، بدأت علاقة نجيب محفوظ بالسينما وكاتبة السيناريو لإلام عديدة، ولكنه لا ينسى أن صديقه مشعل الببال بكلمة على أدبي فيشجع قاتلاً في رسالة أخرى، «أكتب وتوكل على الله، ولا يهمل أن مزقت ما كتبت لتعديده، فالأدب الحق في

### بقلم الدكتور: علي شلش

مادة متعة للقارئ والأداس على السواء، ولكن الأمر يحتاج إلى مناسبة ضخمة أو دافع قوي بمعنى آخر وهذا ما حدث مع أدب آخر من أدبنا لم يشتهر عنه أنه من كتاب الرسائل الشخصية، ومع ذلك أدى حصوله على جائزة نوبل إلى أن يتصدر الصورة الأدبية في عالمنا العربي، وأن تعقب الجائزة عملية حفر وتفتيش ضخمة في حياته ومأخذه، ومع أن هذه العملية سوف تستمر إلى حين فقد أظهرت أخيراً بعض الكشوف المهمة.

### رسائل نجيب محفوظ

عشر الصحفي المصري ضياء الدين بييرس على ٢٠ رسالة شخصية كتبها نجيب محفوظ إلى زميل دراسته وصديقه القديم الدكتور أدم رجب، الأستاذ المتفرغ بكلية طب القاهرة، ونشر بييرس بعض هذه الرسائل بمجلة «الكورير» القاهرية في ديسمبر الماضي، وأثار نشرها بعض الجدل بسبب ما جاء فيها من أسرار نجيب محفوظ، وفي أسرار لا تسيء إليه، ولا إلى أحد، لو وضعت في سياقه الزمني، فما أكثر ما تلوها وتعيش في شبائنا، ثم ما أكثر ما نستقيم، وليس هذا هو المهم، وأما المهم أنه لو حرص الدكتور رجب على تراث صديقه، ولولا أنه هو نفسه أدب هاو سابق، لما عاشت هذه الرسائل التي يزين عمرها على أريونين عاماً، ولما رأينا رسائل شخصية لنجيب محفوظ الذي لم تظهر له رسالة شخصية إلى صديق من قبل.

وتقدم هذه الرسائل المنشورة معلومات مهمة عن مصر في سنوات الحرب الثانية وما تلاها، وعلاوة محفوظ - وقتها - بالسينما، والسينما، فضلاً عن خفة الظل والفكاهة والتقليد بين السطور.

يقول محفوظ في أحدها - وكان صديقه بييرس في إنجلترا - عام ١٩٤٨: «من أختار الكتابة لا تسهل، جود سياسي، وضيق شامل، واقعية في أفراس متواصلة، وشوعية تطل برأسها في جدر وطوائف تهدد وتزهد، وحسبك أن تعلم أنني أكتب كل هذا الكتاب وضباط البوليس متحصنين بحديقة الأزليكية مطليين بكادر ردي، وهم يهتفون وشعرها أدب عراقي ضمن كتاب له عنه، وذات مرة أخرى قرأت أن الزيات كان يكتب لبعض كتاب مجلته «الرسالة» فإن ذهبت رسالة؟ وأين اختفت رسائل المازني وأحمد أمين؟

لا بد من البحث والاستقصاء، وإذا كان البحث والاستقصاء عن الأوراق الخاصة بالأدباء من أهم واجبات مؤلفي السمر والتراجم فيما أيضاً روضة ذهنية مفيدة للناقد ومؤرخ الأدب، ومصلحة لشكل

أين تذهب رسائل أدبنا؟ ليس من المتصور - بالطبع - ألا يكتب البلقا رسائل شخصية مثل بقية الأدباء، اللهم إلا إذا كانت التكنولوجيا قد وفرت لكل منهم جهازاً للتسجيل، وآخر للتلفزيون، وثالثاً للتلفين، ورابعاً للتسجيل، وأخيراً، وأهمها، أن يكتب رسائلهم لا تقرأ في القلوب، أما لأنهم لا يحتفظون بمسودات لها، أو لأن الذين يرأسونهم يمزقونها أولاً بأول.

أما الاحتفاظ بمسودات أو نسخ كروية أو فوتوغرافية للرسائل فهو عادة كاتبة بالرائد والصبر، وقد تبين في وأنا أظن الجيل من أوراق جمال الدين الأفغاني وتلاميذه أن الرجل وتلاميذه معا كانوا من أصحاب عادة الاحتفاظ بمسودات رسائلهم، هذه عادة تفرج جداً كثيراً على جامعي الرسائل الشخصية وحققها لأنها توجد مصدرها عند النسخ، ولو كان كل أدبنا هكذا لما تعبت في البحث عن رسائلهم، وقد دخل ليخايل نعمة منذ سنين أن يجمع رسائلهم، أو بعضها على الأقل، فلما وجد نفسه من غير هواة الاحتفاظ بمسودات رسائلهم نشر إعلاناً في الصحف المصرية يطلب فيه من يحتفظ برسائله إليهم أن يوافيه بها أو يصورها، ويهذه الوسيلة استطاع أن يجمع عدداً كبيراً من رسائله ضمه مجلد ضخم من مذكراته أعماله، ولكن نعمة كان رجلاً خلياً، حر التصرف في وقته وجهده، وما هكذا بقية أدبنا.

وأما الذين يرأسهم الأدباء فالفروض أن يحرصوا على ما يتلقونه من رسائل، وأن يكتبوا في الواقع شيء آخر، ومن النادر أن نجد هذا الحرص مطلقاً ما لم يكن المرسل إليه أدبياً، بقدر قيمة الرسالة وما تحمله من عقل صاحبها أو عاطفته، ولولا أن محمد سعيد العريان كان أدبياً ناشئاً عندما أرسل مصطفى صادق الرافعي إلى رأت رسائل الرافعي إليه الثور، ولولا أن يكن محمد الصليبي ومحمد الشوش شاعرين لا احتفظوا برسائل صاحبهما وبمليها أبي القاسم الشابي، ولما كنا قراءنا رسائل الشابي إليهما.

### دور الحظ والمصادفة

هناك حالة خاصة معاصرة عرفتها عن قرب، ولا بأس من التوقف عندها قليلاً. فقد كان الناقد المصري الراحل أنور المعداوي (١٩٢٠ - ١٩٦٥) من أغزر أدباء جيله في كتابة الرسائل وتلقيها، وبعد وفاته خرج إلى الوجود مجلدان يضمان كمية كبيرة من الرسائل التي كتبها المعداوي أو تلقاها وكان أول المجلدين يضم رسائله إلى الشاعرة فدوى طوقان، وتقع في ١٨ رسالة طويلة، ولولا أن فدوى شاعرة تقدر أهمية الكلمة لأضاعت هذه الرسائل أو مزقت، ولولا أنها وقعت في الناقد رجاء النقاش، وأعطته إياها، لا عرفنا أصلاً أنه كان يرأسها في أواخر الأربعينات، ولولا أن النقاش يعرف الطرفين ويقدّر أهمية ما كان

### منجم .. ولؤلؤة!

د. صرعي مذكور

بحر صفاء وود وتلقائية مدققة يتردد اسمه هذه الأيام بين قراء العربية في شبه اتقاق غير مسبق، لوضعه على اعتبار لؤلؤة الجوائز، جائزة الملك فيصل العالمية في الأدب، والتي تمنح لأول مرة هذا العام للابداع نفسه وليس للضاهات التي تفصح مغلق هذا الابداع. فها أن تسال مهتماً بالابداع وبالجائزة ونجوم هذا العلم - القصص - حتى يجيبك الجواب: انشودة البساطة يجني حقي..

مصريون وسعوديون وجنابريون وغيرهم وغيرهم يقولونها في بساطة، ويتبعونها بكلمات ارتياح شديد لهذا الاتفاق غير المسبق، رغم أن كثيرين ستكون اندهاشهم أكثر بهذا الدقق عندما تتفتح أمامهم قامة الرجل الأخرى في النقد، والتي قطع فيها شوطاً متجراً كبيراً لم يكن همه فيه أضواء شهرة ولا صوت انشراح. فكم من السنين ظل يجني حقي ينسج كلماته في صحف بسيطة غير منتشرة، وكان سعيداً وهو يكتب ويوقع تحت أسماء كثيرة مستحارة، منها:

عبد الرحمن بن حسن (اسم المؤرخ المصري الشهير الجبرتي) ..

- الحاج يحيى ..
- نجيب ..
- شاعر فضل الله ..
- أبو شنب فضة ..
- قصير ..
- يحيى ..
- ي ..

وأصبح يحيى حقي واحدة بساطة وصدق، ينسج لفته بعد تدقيق واختيار كلام ينسب المقام مع ميل للتصوير والتجسيد والتقريب بين اللغة وبين الكتب وجوهه لتصبح الكلمات بركان صدق ..

لقد شاعت دعوته للأخذ بالروح العلمية في الأدب على أساس الشعور بالذين يرسدون القراءة حتى يشعروا أن الكتاب جاذب في كتابته.. فكيف أعادوا شراء كتبهم انشاء استطاع أن الخصة في ربع عدد صفحاته؟

وبعد، يكفي الجشرة «لؤلؤة» أنها أعطت قراءة العلم حقي مرات ومرات لتكتشف الفرق ..

الرياض

## غياب واضح للمطبوعات العربية

شعرية، هذه هي حصيلة المعلقون العالمي للكتاب والمصحفة الذي قيم مؤرخاً في مدينة جنيف السويسرية. أنه نجاح أخير يضاف إلى نجاحات أخرى حققها هذا المعرض في الأتريون السبيلتين.



ديستينوسكي، شارع همنجواي، شارع فولكس، شارع اجاشا كريستي، الخ. أكثر من ٧٠٠ مشاركا احتلوا هذه الشوارع ذات الاسماء الأليقة، ودون النشر هذه تتراوح بين الكبيرة منها والمعروفة وبين المطبوعات الصغيرة ذات النسخ المحدودة التي تبحت عن مكان تتنفس فيه وتنشتر في رحة دون النشر المشهورة، بين اللعبة التجارية وبين مهمة تقديم أدب وفكر انسانيين

وفي ملخص هذا المعرض تبدأ المضاربات التجارية أيضاً. دور النشر الكبيرة في أوروبا تبيع حقوق نشر كتبها لبعضها (أحياناً بأسعار خيالية) أو تبحث عن كتب أخرى للترجمة والبيع. الكتب التي يتمتع كتابها بسعة وشهرة كبيرتين تجد بسهولة مترجمين ودون نشر عديدة لطاعتها، لتزويجها، أنها - رغم ذلك الطابع التجاري الذي يميز عمليات من مثل هذا النوع - حيوية تتميز بدور النشر لتوزيع الكتاب.

إلى جانب عرض الكتب والمطبوعات الفنية يقام للمرة الأولى هذه السنة المعرض العالمي للغات، معرض شاركت فيه أكثر من ١٦ دولة. إن معالم اللغات أصبح مركز اهتمام واسع في جميع أنحاء العالم، فالأزكار اللغوية تنتشر يوماً بعد يوم، والطرق الجديدة في تعلم اللغات من أجل سهولة انتشارها تعدد في أنحاء كثيرة من العالم. السبب الأساسي الذي جعل مسؤولي المعرض العالمي للكتاب يفكرون بإقامة هذه التظاهرة من مشروعة اللغة كشيء حي وجوهري من أجل تطوير الاتصالات الانسانية. أن ضرورية تعلم أكثر من لغة أصبحت شيئاً حيوياً يميز الكثير من البلدان لتطوير مكانة الحوار والتفاهم بين أمم وبلدان متعددة.

وتجاذب هذه التظاهرة الأولى من نوعها يشجع ويوسع المشاركات في السنة المقبلة.

كتب الأطفال لها حصة خاصة في معرض الكتاب العالمي. دور النشر الغربية تتنافس في ما بينها من أجل تقديم آخر معرفتها وتبثت فيها ومحوها الفني. دور النشر البريطانية حازت على نجاح كبير في هذا المعرض لما

## المعرض العالمي للكتاب والصحافة في جنيف

جنيف - الشرق الأوسط من سعيد فرحان: ١١٤ ألف زائر، ٤١ دولة مشاركة، جوائز عديدة، نقاشات لغوية وأدبية، أمسيات

دور نشر عديدة. كتاب من جميع أنحاء العالم جاءوا ليوقعوا كتبهم، منشورات جديدة وتظاهرات فنية وأدبية

# أطيب مشعوم

## شعر: علقمة الفحل

هَلْ مَا عَلِمْتُ، وَمَا اسْتَوْدَعْتُ، مَشْعُومٌ؟  
أَمْ لَيْسَ، إِذْ تَأْتِكَ الْيَوْمَ، مَشْعُومٌ؟  
أَمْ هَلْ كَيْسٌ يَكُنِي لَمْ يَفْضَحْ عَشْرَتُهُ؟  
أَتَرِ الْجُودِيَّةُ، يَوْمَ الْبَيْتِ، مَشْكُومٌ؟  
لَمْ أَذِرْ بِالْبَيْتِ حَتَّى أَرْمَعُوا طَعْمَتَا،  
كُلَّ الْجَمَالِ، فَيَلَنَ الصَّبِيحَ مَرْمُومٌ.  
وَرَى الْإِمَاءَ جَمَالَ الْحَيِّ، فَاحْتَمَلُوا،  
فَكَتَبَهَا بِالتَّزْيِينِ مَشْكُومٌ،  
عَقَلًا وَرَقَمًا تَقَلَّ الطَّرِيقُ تَعَبُهُ،  
كَانَتْ مِنْ تَمِ الْأَجَوَافِ مَشْمُومٌ،  
يَحْمَلْنَ أَتَرَجَهُ، فَخَسَّ الْعَبِيرُ بِهَا،  
كَانَ طَلَبَاتِهَا فِي الْأَنْفِ مَشْمُومٌ،  
كَانَ قَارَةَ مِسْكٍ فِي مَقَارِقِهَا  
لِلْبَاسِطِ الْمُخَاطِي، وَفَوْ مَرْكُومٌ،  
فَالْعَيْنُ وَمَنْ كَانَ غَرَبَ تَحَطُّبِهِ،  
تَعَبًا، حَارَكُهَا بِالْقَبْرِ مَجْرُومٌ،  
قَدْ عَرِيتَ حَقِيَّةً حَتَّى اسْتَقْلَفَ لَهَا،  
كَيْدًا، كَحَقَاقَةِ كَبِيرِ الْقَتَنِ، مَلْمُومٌ.  
كَانَ غِسْلَةً خَطْمِي بِمَشْقَرِهَا،  
فِي الْحَدِّ مِنْهَا وَفِي الْحَيِّينَ تَلْفِيْمٌ.

### معاني الكلمات

- الأترجة: واحدة الأترج، ثمر من جنس الليمون (أراد بها المرأة المخطبة ولا تغفر).
- العين: من ارتفع من السنام (الخطمي) ثبات من نصيلة الخنازير.

# إعلان صرف أرباح

## الشركة السعودية للصناعات الأساسية

### سابك

#### أن تعلن

لمساهميها الكرام في المملكة ودول مجلس التعاون الخليجي الأخرى أن الجمعية العامة العادية التي انعقدت بتاريخ ١٩/٩/١٤٠٩ الموافق ٢٥/٩/١٩٨٩م قد وافقت على أن تسدد الشركة نياية عن المساهمين (٢٥ ريالاً) من القيمة الاسمية لهم ليكون المدفوع من هذه القيمة (٧٥ ريالاً)، كما وافقت على صرف أرباح نقدية للمساهمين عن عام ١٩٨٨م بواقع (٥ ريالات) لهم الواحد.

هذا وقد تقرر البدء بصرف الأرباح اعتباراً من يوم الأحد ١/١١/١٤٠٩ الموافق ٤/٦/١٩٨٩م (حسب تقويم أم القرى) بواسطة أي من البنوك التالية :

**أولاً : داخل المملكة :**

- ١ - جميع فروع البنك الأهلي التجاري .
- ٢ - جميع فروع بنك الرياض .

**ثانياً : دول مجلس التعاون الخليجي الأخرى :**

- ١ - بنك الشارقة الوطني / أبو ظبي
- ٢ - بنك الشارقة الوطني / الشارقة
- ٣ - بنك دبي الوطني / دبي
- ٤ - بنك الكويت الوطني / الكويت
- ٥ - البحرين
- ٦ - قطر
- ٧ - عمان

فعل المساهمين أن يتوجهوا إلى هذه البنوك لاستلام أرباحهم مصطحبين معهم شهادات أسهمهم المعدلة (ذات القيمة الاسمية ١٠٠ ريال)، وسيختم البنك على الشهادة في المربع رقم (٣) بإيفيد صرف أرباح عام ١٩٨٨م، أما المساهمون الذين لم يستبدلوا شهادات أسهمهم القديمة (ذات القيمة الاسمية ١٠٠٠ ريال) فعليهم مراجعة أحد فروع البنك الأهلي التجاري داخل المملكة أو أحد مراسليه في دول مجلس التعاون الأخرى الموضحة في (ثانياً) أعلاه لإكمال الإجراءات الخاصة بذلك.

أما المساهم الذي لا يتمكن من مراجعة البنك بنفسه فعليه أن يوكل شخصاً آخر بموجب وكالة شرعية أو تفويض مصدق من العملة أو الغرفة التجارية أو بنك أو جهة العمل.

**ملحوظة :** للاستفسار يمكن الاتصال على الهاتف رقم ٤٠١٢٠٣٣ الرياض

توصيلة رقم ١٣١٥، ١٠٠٥، ١٠٠٦ (علاقات المساهمين) - توصيلة رقم ١٣٢٣ (شؤون المساهمين) - توصيلة رقم ١٣٦٢، ١٣٧٣ (أرباح المساهمين)

أو الكتابة إلى العنوان التالي : **الشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك)** إدارة الأسهم - ص.ب. ٥١٠١ الرياض ١١٤٢٢

والله الموفق ..







## كتابة على الشاشة



فادي صالح درويش

### انتهى مهرجان كان الثاني والأربعين.. وبدأ مهرجان كان الثالث والأربعين

مساء اليوم (الثلاثاء) ينتهي مهرجان كان السينمائي الثاني والأربعين. وقد بدأ كل طرف يجري حساباته - حسابات الربح والخسارة، بدءاً بالمخرجين المختلفين، والدول المشاركة، إلى المنتجين والموزعين والصفقات التي عقدت، والصفقات التي لم تعقد، إلى الجمهور وعدد التجمعات الذين صدعوا مدرجات قصر المهرجان، والنقاد وأشجائهم، والقراء وحصيلته ما وصل اليهم من آراء وحقائق عن عالم أسطوري يثير لديهم الحلم والاهتمام وأحياناً الحسرة أو الاستنكار.

اليوم.. والبارحة.. لا حديث إلا عن التوقعات والجوائز، عن حجم الضغوط على لجنة التحكيم، والموازنات التجارية والمعادلات السياسية للجوائز، وعن ذوق ومزاج تيم فوندرز رئيس لجنة التحكيم، وعن البلد الذي سيفوز بالسفحة الذهبية لأفضل فيلم.. إيطاليا التي جاءت تغني للسنيما، وتبكي عليها، متوجة حضورها بتكريم خاص لمايكل أنجيلو انطونوني غير أفلامه القصيرة.. أم فرنسا التي جاءت لأنها صاحبة العرس..

ولكنها جاءت من دون أن تأتي بشيء مهم وخاص.. أم يوغوسلافيا التي تقرر الباب بقوة للمرة الثانية بفضل أنها العبقرى أمير كوستوريكا.. أم البرازيل التي استعمرت، أساطيرها وعجائبها ولعبة الديمقراطية والفائضية فيها، أم كندا التي تبحث عن أسلوب وموضوع أو أمريكا الحاضرة الأقوى رغم تحفظاتها وانتقاداتها للذوق غير التجاري وغير الحر في للفنانيين والأوروبيين، أم ألمانيا التي لم تتحرر بعد من وطأة الموضوع النازي.. أو أستراليا التي تحب كلابها المتوحشة!

لقد رأينا أفلاماً جميلة ومهمة.. وأفلاماً ضعيفة وسخيفة، وفانتازيا أفلام لم نتمكن من رؤيتها لضيق الوقت وازدحام البرامج.. ولكننا - وباستثناء زمن العجس، لكوستوريكا - لم نر الفيلم المفاجأة الذي يبهتنا ويضيف للفن السينمائي أجوبة جديدة.

انتهى مهرجان كان الثاني والأربعين.. والتعب يحاصرنا من الداخل.. ومطار نيس يزدهم من جديد، وتبادل العناوين على أشده.. انتهى مهرجان كان الثاني والأربعين.. وبدأ مهرجان كان الثالث والأربعين، ونحن مازلنا ننتظر المشاركة العربية المطلوبة.. والفيلم العربي الذي يخرجنا من وحدتنا المهرجانية.



## التشويق الأوسط في مهرجان كان السينمائي

### «نساء فوق السطح»: مولد مخرج موهوب ومحنة رائعة



لقطة من فيلم «نساء فوق السطح».



الممثل الفرنسي فيليب تواريه (في اليسار) مع الطفل سالفاتوري كاسكيو والمخرج جيكو بيران في جلسة استجمام في كان.

كان - الشرق الأوسط: في فيلمه الروائي الأول الذي عرض أمس في نهاية عروض أفلام المسابقة في مهرجان كان هذا العام أثلبت المخرجة السودانية كارل - جوستاف نيكفست في «نساء فوق السطح»، أنه مخرج موهوب حقاً خاصة وأنه لم يعتمد على والده، أحد أكبر المصورين في تاريخ السينما، لتصوير فيلمه. كما أعلن الفيلم عن مولد مبدعة ربما يكون لها شأن في السينما العالمية في السنوات القادمة وهي هيلينا بيرجستورم التي قامت بدور أنا.

تدور أحداث الفيلم عشية الحرب العالمية الأولى في ستوكهولم.. وعادة ما نرى من الأفلام الأوروبية التي تدور في أواخر القرن التاسع عشر أو بداية القرن العشرين ديماليات مفرقة كما هي الحال في فيلم مجدول الربيع الذي عرض في مسابقة كان هذا العام مثلاً.

فهذه الفترة عادة ما تسمى بالأيام الجميلة القديمة باعتبار أن ما تلاها من حرب أول في أوروبا ثم حرب ثانية وما كان بين الحربين كشف عن العنف الكامن في الحضارة الأوروبية التي بدأت مع عصر النهضة. ولكن نيكفست الآن لا يبعد إلى هذه الجماليات المرتبطة عادة بتصوير تلك الفترة، وإنما على العكس تماماً يبعد إلى واقعية خشنة ترتبط بالصون الدرامي للفيلم، ورغم أن الفيلم على نحو ما أطول تحية وجهت في السينما إلى الصورة الفوتوغرافية، إلا أنه لم يستخدم هذا البعد في إضاءة الفيلم.

هذا مخرج يعرف بعمق ما هي الدراما في المسرح قبل السينما، وما هو الأدب، وما هي العلاقات الصحيحة بين المسرح والسينما والأدب والفنون التشكيلية والموسيقى أيضاً، وإلى جانب هذا وذاك يعرف تاريخ بلاده، وتاريخ أوروبا، فهو يعبر في فيلمه عن مرحلة عشية الحرب الأولى بوعي دقيق، وينقل إلى جمهوره هذا الوعي بأن هذه الحرب لم تات من الفراغ، ولا كانت مجرد اغتيال البوق فريدياندا كما يقول ضابط سويدي في الفيلم، وإنما كانت لها أسبابها الاجتماعية والسياسية والاقتصادية، والتي كشفت عنها الحرب، ولم تات بها، وهو يعبر عن رؤيته الواقعية من خلال الدراما، وأسلوب إخراج هذه الدراما، وليس من خلال الحوار السياسي، أو المونولوجات/الخطب، أو التطبيق الأدبي.

لينا فتاة صغيرة بدينة وبقية تعمل في محل لكاميرات وأدوات التصوير الفوتوغرافي، وتسكن حجرة في منزل قريب من المحل، وذات يوم تسكن الحجرة المجاورة فتاة أخرى هي أنا التي ترتبط بعلاقة صداقة عميقة مع لينا، وتكتشف أنها التي تمثل كصورة فوتوغرافية من ألتاع

في مسرح قبل السينما، وما هو الأدب، وما هي العلاقات الصحيحة بين المسرح والسينما والأدب والفنون التشكيلية والموسيقى أيضاً، وإلى جانب هذا وذاك يعرف تاريخ بلاده، وتاريخ أوروبا، فهو يعبر في فيلمه عن مرحلة عشية الحرب الأولى بوعي دقيق، وينقل إلى جمهوره هذا الوعي بأن هذه الحرب لم تات من الفراغ، ولا كانت مجرد اغتيال البوق فريدياندا كما يقول ضابط سويدي في الفيلم، وإنما كانت لها أسبابها الاجتماعية والسياسية والاقتصادية، والتي كشفت عنها الحرب، ولم تات بها، وهو يعبر عن رؤيته الواقعية من خلال الدراما، وأسلوب إخراج هذه الدراما، وليس من خلال الحوار السياسي، أو المونولوجات/الخطب، أو التطبيق الأدبي.

لينا فتاة صغيرة بدينة وبقية تعمل في محل لكاميرات وأدوات التصوير الفوتوغرافي، وتسكن حجرة في منزل قريب من المحل، وذات يوم تسكن الحجرة المجاورة فتاة أخرى هي أنا التي ترتبط بعلاقة صداقة عميقة مع لينا، وتكتشف أنها التي تمثل كصورة فوتوغرافية من ألتاع

تدور أحداث الفيلم عشية الحرب العالمية الأولى في ستوكهولم.. وعادة ما نرى من الأفلام الأوروبية التي تدور في أواخر القرن التاسع عشر أو بداية القرن العشرين ديماليات مفرقة كما هي الحال في فيلم مجدول الربيع الذي عرض في مسابقة كان هذا العام مثلاً.

فهذه الفترة عادة ما تسمى بالأيام الجميلة القديمة باعتبار أن ما تلاها من حرب أول في أوروبا ثم حرب ثانية وما كان بين الحربين كشف عن العنف الكامن في الحضارة الأوروبية التي بدأت مع عصر النهضة. ولكن نيكفست الآن لا يبعد إلى هذه الجماليات المرتبطة عادة بتصوير تلك الفترة، وإنما على العكس تماماً يبعد إلى واقعية خشنة ترتبط بالصون الدرامي للفيلم، ورغم أن الفيلم على نحو ما أطول تحية وجهت في السينما إلى الصورة الفوتوغرافية، إلا أنه لم يستخدم هذا البعد في إضاءة الفيلم.

هذا مخرج يعرف بعمق ما هي الدراما في المسرح قبل السينما، وما هو الأدب، وما هي العلاقات الصحيحة بين المسرح والسينما والأدب والفنون التشكيلية والموسيقى أيضاً، وإلى جانب هذا وذاك يعرف تاريخ بلاده، وتاريخ أوروبا، فهو يعبر في فيلمه عن مرحلة عشية الحرب الأولى بوعي دقيق، وينقل إلى جمهوره هذا الوعي بأن هذه الحرب لم تات من الفراغ، ولا كانت مجرد اغتيال البوق فريدياندا كما يقول ضابط سويدي في الفيلم، وإنما كانت لها أسبابها الاجتماعية والسياسية والاقتصادية، والتي كشفت عنها الحرب، ولم تات بها، وهو يعبر عن رؤيته الواقعية من خلال الدراما، وأسلوب إخراج هذه الدراما، وليس من خلال الحوار السياسي، أو المونولوجات/الخطب، أو التطبيق الأدبي.

لينا فتاة صغيرة بدينة وبقية تعمل في محل لكاميرات وأدوات التصوير الفوتوغرافي، وتسكن حجرة في منزل قريب من المحل، وذات يوم تسكن الحجرة المجاورة فتاة أخرى هي أنا التي ترتبط بعلاقة صداقة عميقة مع لينا، وتكتشف أنها التي تمثل كصورة فوتوغرافية من ألتاع

في مسرح قبل السينما، وما هو الأدب، وما هي العلاقات الصحيحة بين المسرح والسينما والأدب والفنون التشكيلية والموسيقى أيضاً، وإلى جانب هذا وذاك يعرف تاريخ بلاده، وتاريخ أوروبا، فهو يعبر في فيلمه عن مرحلة عشية الحرب الأولى بوعي دقيق، وينقل إلى جمهوره هذا الوعي بأن هذه الحرب لم تات من الفراغ، ولا كانت مجرد اغتيال البوق فريدياندا كما يقول ضابط سويدي في الفيلم، وإنما كانت لها أسبابها الاجتماعية والسياسية والاقتصادية، والتي كشفت عنها الحرب، ولم تات بها، وهو يعبر عن رؤيته الواقعية من خلال الدراما، وأسلوب إخراج هذه الدراما، وليس من خلال الحوار السياسي، أو المونولوجات/الخطب، أو التطبيق الأدبي.

لينا فتاة صغيرة بدينة وبقية تعمل في محل لكاميرات وأدوات التصوير الفوتوغرافي، وتسكن حجرة في منزل قريب من المحل، وذات يوم تسكن الحجرة المجاورة فتاة أخرى هي أنا التي ترتبط بعلاقة صداقة عميقة مع لينا، وتكتشف أنها التي تمثل كصورة فوتوغرافية من ألتاع

## يوميات كانى قديم

شاع في بلادنا، وفيما يسمى العالم الثالث بصفة عامة، وخاصة في أفريقيا والعالم العربي أن مهرجانات العالم الغربي تضطلع أفلام العالم الثالث، وبالتالي أقدم مهرجان قرطاج في تونس، ودمشق في سورية وغيرهما من المهرجانات المخصصة لأفلام العالم الثالث فقط.

والواقع أن أي مهرجان في العالم بما في ذلك كان وفيينا وبرلين لم ولن يرفض أي عمل فني كبير من أي دولة من العالم الثالث أو حتى العالم العاشر وذلك لسبب بسيط جداً يتعلق بمصلحة المهرجان ذاته، وهو أن يكون مهرجاناً دولياً. وعندما يرفض أي مهرجان كبير أحد أفلام العالم الثالث المتوسطة ويقتل في الوقت نفسه أحد أفلام العالم الغربي المتوسطة فهذا لا يرجع إلى موقف كل مخرج متوسط من علنا، وإنما يرجع إلى حقيقة أن أغلب أسواق العالم الثالث مغلقة أو مشروطة بشروط عسيرة اسم الإنتاج الأجنبي بصفة عامة، وبالتالي لا يوجد ما يثير عرس أي فيلم متوسط من سوق مغلق.

والارتباط بالسوق لا يعني العداء للثقافة كما يتصور البعض، فكل الفنون في السوق حتى الرسم والباليه والموسيقى، وراقص الباليه له سعر مثل لاعب كرة القدم، كما أن أسعار شرافط الموسيقى تتوقف على ما يسترو قائد الفرقة التي تعزف، والدولة المتحضرة هي التي تفتح أسواقها للأعمال الفنية الرفيعة، وليست الدولة التي لا تجعل لهذه الأعمال سوقاً. ولهذا كله نجد أن العرب في المهرجان كان مثل الأعراس في الزفة، أي أنه لا يسمع شيئاً من أغاني وموسيقى الفرع الذي يحضره!

سمير فريد

## توتعت

● أتوقع ألا تخرج الجائزة الذهبية من زمن العجس، أو دمج الشمع، أو المسيح من مونترال، من بين أفلام المسابقة الـ ٢٢.

أحسن ممثلة ميريل ستريب، وأحسن ممثل ميشيل بلان، وأحسن مخرج باتريس ليكوت.

## غداً العدد الجديد من:

التشويق الأوسط  
Asharq Al Awsat Magazine

تواصل نشر الاعترافات المثيرة لرؤساء تحرير ذهبوا عن المناصب

سليم نصار: الإنجاز الصحفي هو الكتابة

وليس رئاسة التحرير

كامل الزهيري: هنيئني إلى الكتابة لا إلى رئاسة التحرير

عادل مالك: أتوق إلى الكلمة لا إلى المنصب

لويس جريس: لا أشتاق إلى رئاسة التحرير

صلاح حافظ: رئاسة التحرير تقصف العمر

مجلة الجريدة التي لا تشاء

تحقيق شامل حول:

البث التلفزيوني

بالقمر الصناعي

لماذا اختار

السينمائيون العرب

باريس لمزاولة نشاطهم؟

مارادونا.. طفل كبير مدلل

ماذا تعرف عن الفنان الذي رسم العالم بالدم؟

"ملكة البحر" تحاصر إسرائيل  
وما في الآثار





## الجازة الجارية في قبرص (٤) العم سبير و



بهذه الامكن الجميلة  
دمرت الحرب قسما منها وصل ما تبقى شبه  
مهجور بعد ما بليت الوصول اليه متعذرا.  
- منى تتوقع ان يعود اللبنايون المهجرون الى  
وطنهم؟  
- الجواب عند اصحاب العلم ولا سيما منهم  
هنري كيسنجر.  
واطلق العم سبير ضحكة من الاعماق وربت  
على كتفي وهو يقول  
- لكل بلد مغلوب على امره في العالم كيسنجره  
نحن في قبرص نقسا الاسرى من الغواصات  
والخطوط ومالنا نخشى مما قد يخشاه لنا  
المستقبل.  
وارتد تخير الموضوع فسالت العم سبير  
- لماذا لا تريح نفسك من العمل المتعب في هذا  
المقهى وتترك الامر لابيك وزوجته؟  
انتفض العم سبير كان شعباناسه وقال  
- اعوذ بالله يا ابني. لماذا اترك العمل وانا  
مازلت في اوج عطائي وجيويتي؟ العمر لا يعني في  
شيئا ما دمت لا اشعر بالثقل. التقاعد يا ابني  
يخجل بالنسبة لي الموت. فهل تريدني ان اموت  
قبل ان تدق ساعة؟  
وهب العم سبير من مقعده ونظر الى الساعة  
ثم قال:  
- ان اوان افعل المقي. في امكانك البقاء بعد  
ذهابي اذا كنت مسرورا في الجلسة. ساراك غدا  
بلا ان الله مع افراد عائلتك. على فترة قل لحديثك  
اشي احضرت له كيم من الشوكولاته التي سال  
عنها امس ولم تكن متوافرة في المقهى وسأقدم له  
القطعة الاولى منها مجبانا. انا احب الاطفال  
المختردين!

برغم اقترابه من التسعين تراه يهرول في مقاهه  
القصري في ليماسول بظفره المقوس ووجهه  
الطالع يلمش وعينه المشعشع ببريق الشباب.  
ما ان ينهض الزبون من مكانه حتى يهرع العم  
سبير الى الطاولة يحمل كل ما عليها من بقايا  
الطعام والشرب ثم ينظفها بخفة ملوثة بالدها  
والصلون. كل هذا بهمة شاب في العشرين  
وبحيوية يحسد عليها ابنه الاصغر.  
وعندما تسمع العم سبير يصرخ فلا تظن انه  
يتخلف مع احد. انه أسلوبه في الكلام. كما اكدت  
في زوجته ملوبا: صوته مرتفع جدا مع الناس وفي  
المزاج وحتى في غرفة النوم قبل ان يخلد الى الرقاد.  
وبرغم ان كل افراد العائلة يعملون في مهنة  
العم سبير. فلن الرجل يرفض ان يقوم احد مقامه.  
انه ياتي المقي وسيد المطلق والخير في شوي  
للحمة والجينة الحلوم وفي اختيار الحلويات  
التي تستوي الاطفال.  
والعم سبير لا يعرف من اللغات غير  
الوطنية وهو يستعين بليته احيانا وبزوجة ابنة  
احدنا اخرى للفهم مع السياح الاجانب.  
ولاسيما منهم من يتكلم اللغة الانجليزية.  
ذات امسية كان مزاج العم سبير مرافقا  
وكانت الزبون الوحيد في المقي قبل موعد الاطفال  
بنصف ساعة.  
«هجم» على الرجل وسحب كرسيا من احدى  
زوايا المقي وجلس يقري بعدما استدعى ابنة  
خريستو ليشي في مهمة الترجمة. قال:  
- انت «ليفيو» اليس كذلك؟  
- نعم.  
- اه ما اجمل بلدكم. لقد زرت مرات عدة كن  
اخيرا في منتصف الستينات. اعرف زحلة وعقبيه  
ويحسون وبرملا واهدن وطرابلس. ماذا حل  
بكم؟

## خطة شاملة للقضاء على مرض مثل الاطفال

والترشيع لهذه الجائزة يكون  
الحكومات فقط ومنظمة عالميتين  
دوليتين هما الاتحاد الدولي لطب الاطفال  
ومكتب الطفولة العالمي في باريس.  
نذرة تصنيع اغذية  
الاطفال في بغداد  
بغداد - واس: تعد في التاسع عشر من  
شهر يونيو المقبل في العاصمة العراقية  
بغداد ندوة علمية للبحث في دراسة واقع  
واقف تصنيع اغذية الاطفال والصناعات  
الغذائية ذات العلاقة.  
وتتظم الندوة التي تستمر ثلاثة ايام  
الامانة العامة للاتحاد العربي للسناعات  
الغذائية.

## القاهرة مكتب الشرق الأوسط:

انتهت منظمة الصحة العالمية من  
اعداد خطة شاملة للقضاء على مرض  
مثل الاطفال في العالم بحلول عام ٢٠٠٠  
وذلك في اطار برامج لتعليم اطفال العالم  
ضد امراض الطفولة المعدية.  
صرح بذلك الدكتور حسين كامل بهاء  
الدين رئيس اقسام طب الاطفال في كلية  
طب القصر العيني الذي عاد حديثا من  
جنيف بعد تسلمه جائزة صحة الطفل  
الدولية لهذا العام في الاحتفال الذي اقيم  
في مقر منظمة الصحة العالمية.  
وقال الدكتور حسين ان دول العالم  
الثانية تأمل في ان تمتد حملة التطعيم  
لتشمل جميع الامراض المعدية التي



## الدرجات تحمل محل القطارات

تشهد لندن اليوم اضرابا جديدا لقطارات السكة الحديد والبالصت تنفيذا للقرار القضائي باعلان اضرابات غير رسمية في انتظار ان يبت القضاء في قرار اعلان اضراب رسمي عام. ولمواجهة أزمة المواصلات التي تستتبع من الاضراب اليوم تزلت الدرجات الهوائية الثابتة الى الشوارع كوسيلة سهلة للتنقل في شوارع لندن.

(تصوير ميجان نيكيزيان)

● عيسى غزاوي في المنيا الاتحادية اقام حفل عشاء لوفد الاساتذة الجامعيين المصريين الذي انتهى زيارة عمل في المنيا حضره عدد كبير من الشخصيات الالمانية والعربية في بون.

● السيدة الهام حرم الدكتور علي عبد العال رئيس مجلس ادارة الجمعية العامة لرعاية مرضى مثل الاطفال والمعوين حركيا في مصر حضرت الاحتفال السنوي الذي اقيم في القاهرة للاطفال المعوقين.

● الدكتور محمد حمدي مدير المركز الانساني السعودي في تونس يسافر الى المغرب لاقصى تصوير افتتاح معرض الحرمين الشريفين الذي سيجري افتتاحه الاسبوع المقبل.

● عبد الكريم محمد حمدي مدير المركز الانساني السعودي في تونس يسافر الى المغرب لاقصى تصوير افتتاح معرض الحرمين الشريفين الذي سيجري افتتاحه الاسبوع المقبل.

● السيد علف طفي عمر.

● عصفام احمد بلخويو رجل الاعمال السعودي تم عقد قرانه على ابنة الشيخ بكر حسين مفتي مكة المكرمة وسط فرحة اهل والاصدقاء.

● اسماعيل ابو داود رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بجدة عاد الى ارض الوطن قادما من تركيا بعد حضور اجتماعات الجمعية العمومية للشركة السعودية التركية القابضة.

● الزميل محبوب عروة رئيس تحرير جريدة والسوداني اليومية السودانية وصل الى لندن قبل يومين في زيارة عمل تستغرق اسبوعا.

● هون مكنون وزير زراعة زامبيا وصل الى القاهرة في زيارة لمر تستغرق عدة ايام يحضر خلالها اجتماعات مجلس الغذاء العالمي الذي سيعقد في القاهرة لمدة ثلاثة ايام. ويشارك في هذه الاجتماعات اكثر من ٢٦ دولة من جميع انحاء العالم لمناقشة مشكل الغذاء على مستوى العالم.

● الزميرة فائزة المصطفى التوتسية اصيبت بتوقع صحي حاد نقلت على اثره الى احد المستشفيات لتلقي العلاج اللازم.

● الزميل سيد ابراهيم الجوهري من الشقيقة المسلمون عاد من اجازة قصيرة اقامها في القاهرة.

● رشيد الزواوي الكاتب التونسي منح العضوية في اتحاد المؤرخين العرب في بغداد الذي يضم في عضويته ١٢ ألف مؤرخ عربي.

رضافطلب حكيم وحربه عواطف عثمان حلقه  
يهنئان ابنهم الغالي

**لؤي حكيم**

لحصوله على درجة الماجستير بتقدير امتياز من  
جامعة ميامي كلية الهندسة قسم العمارة والف  
مبوك وعقب الدكتوراه

الربط مكتب الشرق الأوسط:

تميش قلعة مكتبة بالجنوب الغربي من  
٢٤ طير (ايار) العالي. احتفالات  
مهرجان الورد الذي اعتادت تنظيمه في مثل  
هذه الفترة من كل عام احتفاء بمناسبة  
موسم القطاف.

ويشيد وادي مكتبة وادي دانس بنوع  
مليدي من الورد لا اشره خارج هذه  
المنطقة. وهو ليس غلة فلاحية رئيسية  
باعتبار ان شجيرات الورد انما يزرعها  
الاصلي لتكن بمثابة سياجات تحمي  
الساتين وترقاها عن بضعها. وقد اعتادت  
هذه السياجات ان تسمى الورد البلدي في شهر  
مايو (ايار) من كل سنة.

تقتح احتفالات هذا العام غدا الاربعاء  
وتشهد عدة نشاطات ثقافية وفنية ورياضية  
ومتروعة وعرضها للازياء التقليدية وعرضا  
لمنتجات الورد. اضافة الى انتخاب ملكة  
جمال الورد التي تلطف قلعة مكتبة على  
صهوة حصان مزين. ويقام حفل الاختتام  
ظهر الاحد المقبل.

**أفراح**

● سامي موسى ادريس سكرتير ادارة المقاولات في شركة الرضوان العامة في جدة تم عقد قرانه على كريمة السيد علف طفي عمر.

● عصفام احمد بلخويو رجل الاعمال السعودي تم عقد قرانه على ابنة الشيخ بكر حسين مفتي مكة المكرمة وسط فرحة اهل والاصدقاء.

**وظائف شائعة**

للمعمل في جدة والرياض

مؤسسة وطنية بحاجة الى:

- ١- حملة دبلوم او بكالوريوس هندسة زراعية او دكتور مع الالام باللغة الانجليزية.
- ٢- باثمين في مركز حديث.
- ٣- مسئول صيانة المساح.
- ٤- مسئول مبيعات مواد المساح.
- ٥- منسقي زهور.

تقدم الطلبات على: ص.ب. ٣٩٤٧ الرياض ١١٤٨١  
أو الاتصال بالسيد / غسان ت. ٤٧٧٤٦٦١ الرياض

**دورة تدريبية حول استخدام وسائل الاتصال في الأعمال الامنية**

الرياض - مكتب الشرق الأوسط:

بذات في مقر المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب في الرياض اعمال الدورة التدريبية الـ ٤١ حول «استخدام وسائل الاتصال في الأعمال الامنية» التي ينظمها معهد التدريب في المركز وتستمر ثلاثة اسابيع ويشارك فيها عدد من ابناء الدول العربية ممن لهم علاقة في مجال موضوع الدورة في سلطنة عمان والجمهورية العربية اليمنية والعراق والجزائر بالإضافة الى المملكة العربية السعودية.

وتهدف هذه الدورة الى تطوير اداء المشاركين عن طريق الارتقاء بقدراتهم ومهاراتهم في اداء مهامهم العملية وتزويدهم بالمعلومات والامصادر التي تساعد على اتخاذ القرارات لتسعين الاداء والاستخدام الامثل للتسهيلات

**٣ افلام وثائقية عن اعلام عرب دمشق - والشرق الأوسط من هيلم**

بدأ اعداد في التلفزيون العربي السوري لانتاج ثلاثة افلام وثائقية تعالج سيرة حياة واعمال مفكر وادبي وفنان ضمن سلسلة من الافلام الوثائقية عن اعلام الفكر والادب والفن العرب.

فقد بدأ المخرج يبراهيم العمل في فيلم عن حياة الكاتب والمفكر السوري الراحل صديقي اسماعيل. وقد كتب المادة الادبية لهذا الفيلم المفكر المعروف انطون المقدسي. ومن تأليف اخرى. ويكف المخرج محمد اسماعيل اغا جاليا على اخراج فيلم وثائقي عن حياة الابنية يدان سكرتيري وقد اعد المادة الادبية له عبدالله ابو هيف. وكان

( مناقصة عامة رقم ٩/٧ م )  
**تعلن الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى**

عن طرحها في مناقصة عامة عملية تصنيع وتوريد اعمدة حديدية للخطوط الهوائية - ضغط عالي.

فعل من يرغب في الاشتراك في هذه المناقصة من اصناف الوطنية المرخص لها بصناعة الاعمدة، مراجعة ادارة المواد بالمركز الرئيسي للشركة بمدينة الرياض مصطحبا معه صورة من ترخيص وزارة الصناعة والكهرباء بتصنيع الاعمدة لاستلام نسخة من مستندات المناقصة المذكورة وذلك مقابل مبلغ وقدره (٢٠٠٠) ألفي ريال يشيك مصدق صادر باسم الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى.

علما بأن موعد تقديم المظامات هو الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ٢٢/١٠/٨١٤٠٩ الموافق ٢٧/٥/١٩٨٩ م.

وسيم فتح مظاريف المظامات الفنية في الساعة العاشرة والنصف من نفس اليوم وبحضور مندوبي المتنافسين. والله ولي التوفيق.

**للبيع على الاقدام**

تونس: اننا: غدا نعرض اسرنا موانئنا مغربيين في شريطهم الى ليبيا ثم الى مصر ويعملون في المصنعة الاخوية الملكة العربية السعودية مينا على الاقدام.

وذكر الرجلان ان الهدف من هذه الرحلة هو الحج الى بيت الله الحرام وقد قطعنا حتى الان ومنذ انطلاقتهما من مدينة فاس الغربية حوالي ٣٠٠٠ كيلومتر ويتوقعان اكمل اربعة او خمسة اشهر للوصول الى السعودية منذ بدء الرحلة.

وتجدر الاشارة الى ان الحاجين اللذين اختارا لرحلتهم شعار رحلة الوحدة والسلام من المحيط الى الخليج هما محمد مشرف الشامي (٣٠ سنة) ويصل مسجورا في وكالة الاتية المغربية وعبد القادر طيب (٣٧ سنة) مدرس تربية بدنية - وقد دخلوا تونس قادمين من الجزائر.

**للإيجار**

لقرات طويلة أو قصيرة

وسط باريس قرية من الشانزليزيه والسرج

مؤونة من ٦ غرف نوم ٢ مبالون ٤ حمامات

لأففة الاستعمالات

يرجى الاتصال بتليفون (سويسرا/جنيف) ت ٧٩٨٠٨٧٠ مسا

مصر - الإسكندرية ت ٨٦١٣٥٠ (مستعدون لتقديم منعمات بنكية)

**إعلان مناقصة**

**الشركة السعودية للمدن السياحية**

تعلن عن رغبتها في طرح مناقصة المرحلة الثانية من مشروع مدينة جدة السياحية الواقعة على البحر شمال جدة

وتشمل هذه المرحلة على الاعمال التالية:

- ١- السكن: ٢- قرية المرسى ١٢٥ وحدة سكنية بمساحة تقريبا ١٥٠٠٠ م<sup>٢</sup>
- ٣- قرية المعلة ٧٠ وحدة سكنية بمساحة تقريبا ٨٠٠٠ م<sup>٢</sup>
- ٤- سكن الموظفين بمساحة تقريبا ١٢٠٠٠ م<sup>٢</sup>
- ٥- مباني المارينا بمساحة تقريبا ١٢٠٠٠ م<sup>٢</sup>
- ٦- مركز الخيم والكرفان والشاطئ
- ٧- مركز التدريب وهوائيات السياحات
- ٨- الأعمال الخارجية وشبكة الخدمات والطرق للعناصر اعلاه.

فعل الشركات الراغبة الدخول في هذه المناقصة والتي تتوفر لديهم الخبرات في أعمال مماثلة ومصنفة من الدرجة الثانية على الأقل في السباقي وفي الدرجة الثانية في مشاريع الخدمات (الكهراء - المياه - المجاري) إرسال مستندات الخيرة للتأهيل في فترة أقصاها ١٥ يونيو ١٩٨٩ الموافق ١٢ ذوالقعدة ١٤٠٩ هـ.

وتشمل المستندات المطلوبة ما يلي:

- ١- لائحة بالمشاريع للماثلة التي تم تنفيذها في المملكة.
- ٢- لائحة بالمشاريع تحت التنفيذ.
- ٣- لائحة بالعاملين في الشركة من مهندسين وفنيين وعمال.
- ٤- لائحة بالمعدات الخاصة بالشركة.
- ٥- شهادات التصنيف.

وسوف يتم تسليم المستندات الخاصة بالمناقصة للشركات المؤهلة فقط وذلك في آخر اسبوع من شهر يونيو ١٩٨٩ مقابل مبلغ وقدره عشرة آلاف ريال ويكون فترة تخصيص المظامات ٦ اسابيع من تاريخه.

والله الموفق

**الشركة السعودية للمدن السياحية**

ص.ب. ٩٦٢٢ جدة ٢١٤٢٣ شارع فلسطين - برج دنة - الدور السادس - ت ٦٧١٠٠٠



**بركات**

Emerald-Cut Diamond 4.16 Carat السعر ١٨,٥٠٠ ريال

Pear-Shape Diamond 5.12 Carat السعر ١٧,٥٠٠ ريال

Round-Shape Diamond 4.12 Carat السعر ١٨,٩٠٠ ريال

All Diamonds certified by Gemological Institute of U.S.A.

جدة ٢٠١٢ ٥٢٦٣٩٧٠٠ الرياض ٢٠١٢ ٥٢٦٣٩٧٠٠

بسم الله الرحمن الرحيم

Asharq Al-Awsat

The international daily newspaper of the Arabs

**الشرق الأوسط**

جريدة العرب الدولية

تصدر من لندن وتحت إشراف وزارة الخارجية - القاهرة - ماسبيو - باريس - لندن - نيويورك - واشنطن - بيروت - دمشق - بغداد - الكويت - الرياض - جدة - الدار البيضاء - القاهرة - ماسبيو - باريس - لندن - نيويورك - واشنطن - بيروت - دمشق - بغداد - الكويت - الرياض - جدة - الدار البيضاء

London - Tuesday, 23 May 1989 - Front Page No. 2 Vol. 11 No. 3829

١٨ شوال ١٤١٠ هـ - ١٩٨٩ م - السنة الحادية عشرة - العدد ٣٨٢٩

**مختبرات الكيبس**

كريستال  
بيتراف  
باريت

أذاع المركز الأمريكي لمكافحة الأمراض في الالان تقريراً أعدته لجنة من خبرائه أن نسبة كبيرة من المترددين على عيادات التجميل بهدف اكتساب البشرة والأجسام اللواتي يرونها في مجلاتهم بالاحترق وحذر المركز في بيانه النساء والرجال فوق سن الخمسين من كثر تعرض أجسامهم للاصابة بالشيخوخة في هذه العيادات.

زودت مقاطعة نوتنجهام شاعر البريطانية اشارات المرور في الطريق العامة لديها بكاميرات مختلفة تسجيل تخطي السائقين المخالفين لاشارة المرور الصفراء والحمراء، حتى يسهل تقديم الصور الملتقطة للسيارات ولوحاتها الرقمية دليل لارتكاب المخلفات في الحكم.

الاتصال يتقطع الوقود عن الوصول الى المحرك وتظهر البريقش تليكم للاتصالات عن طريق تليفت جهاز تليفون في السيارة يمكن ملاكها عقب سرقتها أن يجري اتصالاً يرقم تليفون السيارة المسروقة وحل اشكالم

توصل رجل الاعمال البريطاني برنارد هانت الى اختراع يحول دون سرقة السيارات بطورته شركة البريقش تليكم للاتصالات عن طريق تليفت جهاز تليفون في السيارة يمكن ملاكها عقب سرقتها أن يجري اتصالاً يرقم تليفون السيارة المسروقة وحل اشكالم

**مع قهوة الصباح**

**راي زعيم المعارضة!**

نيل كينوك رئيس حزب العمال البريطاني شخصية جذابة لجميع المقربين. ورغم انه خسر معركة الانتخابات ضد المرأة الحبيبة للثقة رئيسة حزب المحافظين. الا ان الرجل يتمتع بشعبية واسعة. ورغم غضب عن مسيل جديد للحزب. ورغم غضب واعتراض عدد لا يستهان به من زعماء حزب العمال.

ولمست هذه السطور حديث في السلسلة. ولكنها لم تترك شيئاً آخر اعني في شخصيته هذا الرجل الجذاب. هو حديث عن تربية الابناء فكلنا يهتمون بالصراخات ورجلي ويخبر على ابنته. والمستريكونك اب لود وبتن.

يقول كينوك: نعم. اننا راجي جدا فيما يخص ابنتي. وتربيتها. ومهما حاولت اقناع ابني بانني انسان مثقف. ومستشعر. ومشتع الاقن ويجب ان يكون اخر شاعرا وتلميذا الا انني افضل في النهاية. ويشد كينوك مهلهما اسلوب التربية الحديث ان مجتمع اليوم مصاب بالفتل وامراض جنسية ونفسية لا يمكن تجاهلها. ونحن نحب ابنايتنا لا لنفهم في هذا الاثمن من الاحلال والمخدرات والاعتلال

ويخبر زعيم حزب العمال يقول: جوي ومن اصطفاه اياه مسؤولون بالانزعاج. وبهجرة. انهم يمحون عن الاسلوب الاقن لتربية ابنايتهم مترددون بين الحزم والتساهل. الشخصية وتترك الامر تسير. انهم يقتنون ان تعود عقول الساحة الى الوراثة ليتربى ابنايتهم كما تربوا هم. ولكن عقول الساحة ان تعود الى الوراثة.

انني كتاب اصعب بلافح عندما اتصور ابني او ابني بفرط الحيرة الية بل يلع ملا ضخمة لاستغلال جسي. او ادمان المخدرات. او الانضمام الى مجموعة من الشواف والمخترين.

ويرفع كينوك صوته قليلا انني ادعو هؤلاء الاباء الى ان ياضنوا اولادهم بالحزم والشد اذا لزم الامر. ومن الأفضل ان يتمسوا بانفسهم رجليون. من ان يروا ابنايتهم ضحايا للشوؤ والمخدرات.

وهذه مريحة من اب يعرف ما يجب ان يفعل. ولعلها المريحة الوحيدة من انجلترا التي انعم اليها. وادعو الاباء لانضمام اليها ايضا

**غرق اكثر من ١٥٠ عاملا في كارثة بحرية قرب جزيرة بالي**

جاكرتا - ا.ف.ب: اشارت أجهزة الانقاذ البحري في العاصمة الاندونيسية صباح امس الى ان اكثر من مائة عامل اندونيسي اعتبروا في عداد المفقودين اثر غرق سفينة قبالة شواطئ جزيرة بالي الاندونيسية.

واضافت الاجهزة ذاتها ان سفنا اخرى هربت في وقت متأخر اول من امس الى مكان الحادث حيث تمكنت من انتشال ١٦٧ شخصا كانوا على متن السفينة داهارما موليا المتجهة الى ماليزيا.

وطبقا لمسار السلطات الاندونيسية فان السفينة غرقت بسبب حملتها التي تفوق طاقتها. وكانت تقل طبقا لتسجيلات المصادر ذاتها عمالا اندونيسيين لا يحملون اوراقا قانونية من جزيرة لومبوك الى ماليزيا.

**انفجار شاحنة غاز في كازاخستان ومقتل ٤ اشخاص**

مسكو - ا.ف.ب: ذكرت صحيفة البرافدا السوفييتية امس ان خمسة اشخاص قتلوا ويحرق حوالي مائة آخرين بينهم اربعة اصيبرا بجروح خطيرة اثر انفجار شاحنة غاز تحمل غاز البروبان واشتعلت بعد اصطدامها بشاحنة اخرى مساء اول من امس في محطة الماشات في كازاخستان في اسيا السوفييتية الوسطى.

واضافت الصحيفة الشاقطة باسم الحزب الشيوعي السوفييتي ان ثلاثة رجال اطفاء مروا الى المكان فوراً بعد الانفجار قتلوا. وادت قوة الانفجار الى تدمير ثلاثة عشر منزلا في المحيط.

**لا تقرأ هذا الخبر**

لندن - الشرق الاوسط: تواصل شرطة العاصمة البريطانية البحث عن احد المجرمين، الذي قام باحتجاز امرأة في الخامسة عشرة من عمرها اثناء مغادرتها قطار لندن اول من امس واعادها تحت التهديد بسكن حدة الى القطر مرة اخرى، حيث واصل رجله مع الرهينة خمس عشرة محطة.

وفي نهاية خط الشمال للقطار الاتفاق هبط بها الى احد محطات السباحة حيث قام بالاعتداء عليها. وقد عمدت شرطة العاصمة اوصاف وملاحق المجرم على جميع محطات شبكة قطار الانفاق للمساعدة في الترشاد عنه.



**اول اطفال الانابيب واحدتهم**

احتضنت لوزين براون اول طفلة انابيب (١٠ اوعام) احداث الاطفال الذين تمت عمليات انجلبهم عبر هذه التجربة الواجهة في بريطانيا، اول من امس في حفل الطفولة الكبير الذي اقامه المركز الطبي للدكتور (الراجل) باتريك ستيتيو والبروفيسور روبرت ادوارد في منسبة مرور عشر سنوات على نجاح التجربة في بريطانيا والتي اثمرت ١٢٩٥ طفلا.

**ثروة ضخمة تهبط على الخادمة المتوعدة واسترتها**

جلامورجان - الشرق الاوسط: تزكت احدى الثريات البريطانية (٨٤ عاما) ثروتها المالية التي تقدر بمليوني ونصف المليون جنيه استرليني بالإضافة الى منزلها في لانهارن بواي جلامورجان لخادماتها التي واصلت عملها طوال الاعوام الخمسة عشر الماضية.

**الحب ينمو في قلب بكين**

بكين - ر: ايعن الحب وسط الرايات والمترس في وسط بكين اول من امس عندما اخذ اثنان من الطلاب الصينيين فترة راحة من الاحتجاجات الطلابية بالديمقراطية ليتزوجا.

وتحدث جلاو مينج، وهي لوي الشاعرات بتدخل وشيك للجيش البوئي في بلادها وقبرا عقد قرانها وسط ٥٠ ألفا من الطلاب المتظاهرين في ميدان تينانمين.

وقف الحروسان على نصب ابطال الشعب في وسط الميدان واعلنا امام حشاف المتظاهرين انهما قد اصبحا زوجين في ظل رياح الحرية.

**انفداع حريق هائل في ضواحي مانيللا**

مانيللا (الفلبين) - واس: قتل اربعة اشخاص اثر حريق هائل اندلع صباح امس في ضاحية يلكو الزمسة بالسكان في العاصمة الفلبينية وذكرت الشرطة ان خبراء الحريق يواصلون البحث بين الانقاض حيث يتوقع العثور على مزيد من الضحايا.

**شاقف افندي**

ليقولوا المخرجات التي رويناها تسيبت موت ١٠٠ انسان

كداينة ٩٨ سنة وتبين لنا هم في النفس ارفع بالكل لنس

أنيبال  
المطر  
الحيوان  
ANIMALE  
انصار  
سوزان دي نيون

# أطفال الأنابيب يحتفلون بانطلاق التقدم العلمي

**صباح الخير**

**باجير المزدوج**

يعاني الزميل عبد الله باجير من مشكلة ازدواج الشخصية. واتكلم عن ازدواج حقيقي وليس النوع الذي يهذي به بعض المثقفين. هناك عبد الله باجير ان اثنان في الدنيا. ورغم ما يستعير به قراءه من اعتراض على هذا القول، ومن اصرار بانه لا يوجد أكثر من عبد الله باجير واحد، فالحقيقة مع الاسف، غير ذلك. نعم، هناك عبد الله باجير آخر. والمقصية ان هذا الباجير الثاني ليس زميلنا باجير الاول، الايدي والمفكر الذي تعرفه. الباجير الثاني على ما يبدو حرامي، وربما اوهلي او مهرب مخدرات وفي كل الاحوال، انه باجير لا يريد زميلنا عبد الله باجير ان يعرفه.

والكافة هي ان زميلنا وصديقنا الايدي لا يستطيع ان يتخلص من هذا الظل الكريه. الباجير الثاني، فهو بلا حقه اينما ذهب. وكلما عبر الحدود الى دولة اخرى وضع مأمور نقطة العبور الاسم في الكمبيوتر فتتوهج مصابيحها وتذوي صفاراتها وتتاجج شاشتها بأوامر القبض عليه حالا. ويدخل الزميل عندئذ في محاجة طويلة لانبات انه ليس بذلك الباجير الذي تبحث عنه شرطة انتربول. وأما هو ذلك الايدي الرقيق الذي يكتب عن الحب من لا يجوز لهم الحب، وعن الهوى من لم يبق الهوى، وعن الشباب من فاتهم الشباب.

وبعد تكرر التجربة والمحنة، اضطر الزميل الى استخراج شهادة يحملها معه الآن اينما ذهب مع شهادة التلقيح ضد الجدري والطاعون والكوليرا، تشهد له بانه أمل الله والانسان وشرطة الحدود الدولية بريء من كل ما يقره عبد الله باجير الثاني ولا يمت اليه باي صلة، لا بالقربي ولا بالفسادية ولا بالزواج ولا بقراءة "سيدتي".

هذه في الواقع محنة عسيرة. واصبحت تكثر في هذه الايام بفضل الكمبيوترات وشغفها بمعكسة الناس وعرقلة اشغال بني آدم. اصبح الاشياء مشكلة العصر. هناك رجل اعرفه لا يواي الى الفراض الا بعد ان يستغفره ويبتل الى الاستيق في اليوم التالي امام مشكلة اشتباه السلطات باسمه. واغرب من ذلك ان هذا الرجل انكليزي صرف وليس له اي علاقة باي بلد عربي.

بالطبع من الممكن ان ننصح رئيس تحرير "سيدتي"، بتغيير اسمه واستبداله باخر يحظى بتقدير مأموري الحدود في أوروبا. مثلاً بدلاً من عبد الله باجير يسمي نفسه عبد الله تشاري بوي، او مكجكر باجير. ونحو ذلك من أسماء نجوم الغرب والسيفينا.

المشكلة هي ان ذلك قد يرضي شرطة انتربول، ولكن كيف سيري كل المعجبات من قرائته اللواتي اعتدن على اسمه المتعارف عليه، عندما يقرن مقالات من اجل عينيك، بتوقيع عبد الله تشاري بوي؟

هذه مشكلة لا بد من التحزن منها. لقد سبق السيف العذل بالتمسبة للزميل باجير، ولكن هناك الوف المواطنين العرب يولد لهم كل يوم ابناء وبنات ويفتخرون في كل الكتب عن اسماء لا تترك الشبهات ولا يعترض عليها احد ولا يضحك عليها الاولاد في المدرسة. ولهذا ساكس زاوية الغد لبعض الاقتراحات في هذا الشأن.

**خالد القشطيني**

**أنيبال**

**الحيوان**

**ANIMALE**

**غازز**

**سوزان دي نيون**

**نكتة اليوم**

انا وانت  
الاب: انت تكفنا كثيرا في الدروس الخصوصية.  
الابن: وانت ايضا تكفنا كثيرا في المخالفات المرورية.

**شاقف افندي**

كداينة ٩٨ سنة وتبين لنا هم في النفس ارفع بالكل لنس

ليقولوا المخرجات التي رويناها تسيبت موت ١٠٠ انسان

**مركز محمد بن عبد الله**

رئيس مجلس إدارة

**Almaghi**

مصرف شاي بنلايز

**BENTLEYS**

بأن يعلن لعلاته الكثر أنه قد ستر انتقال الادارة العامة للشركات الى مبنى "دولابلازا" طريق المدينة في بغداد بية وأنه قد تم تغيير اسمها لتصبح كها تحت رقم ٨٤٤٤٤٤٤٤ خمسة عشر حطاً وذلك حتى تتمكن من اعطاء مزيداً من العناية للمعادة عملاء الشركة.